

ДОБРЫ ВЕЧАР

Добрый вечер

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1992 ЛІСТАПАД 6 Пятніца

№ 211 (396)

Цана 1 рубель

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

В МИНГОРИСПОЛКОМЕ

АНДРЕЙ ПОТРЕБИН, «ДВ».

Вчера состоялось очередное заседание горисполкома. Был обсужден ключевой вопрос: как Минск готов к зиме? Проведен серьезный анализ ситуации, наказаны виновные в срывах электро- и теплоснабжения. Такие срывы оказались нередкими в октябре во многих ЖЭСах и микрорайонах. По мнению специалистов-энергетиков, зима будет сложной, будут трудности с поставками топлива и энергии, поэтому предусмотрены серьезные меры по экономии энергоресурсов.

Рассмотрены также вопросы: о создании городского кадастра объектов и земельного кадастра Минска, о ветеринарном обслуживании, о ходе застройки района «Шабаны», об изменениях в перспективном плане работы исполкома, о программе информатизации городского хозяйства Минска, о мерах по увеличению валютных поступлений за оказание услуг в гостиницах.

● СООБЩАЕТ АГЕНТСТВО РИД

КТО ПЛАТИТ, ТОТ ЗАКАЗЫВАЕТ И... ПОЛИТИКУ

КАК сообщила газета «Советская Белоруссия», республиканский семинар с представителями польской «Солидарности» и Американской федерации труда — Конгресса производственных профсоюзов, а также лидерами рабочих движений и независимых профсоюзов нашей республики прошел в Солигорске.

Все финансовые затраты по организации мероприятия добровольно возложила на свои плечи американская сторона. По мнению некоторых аналитиков, в этом-то факте и нужно искать «собаку» или, точнее, начало формирования социального заказа. Достаточно предположить, что стабилизирующая на сегодняшний день в рамках СНГ роль Беларуси отчасти забеспокоила заинтересованные силы Запада. Возможно, последние, в свою очередь, решили незамедлительно «экспортировать» в Беларусь нестабильность. Иначе как же объяснить неутолимую жажду к оказанию безвозмездной помощи из-за рубежа именно оппозиционным движениям Беларуси!..

САМОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ

НА ДНЯХ в Иерусалиме парафировано межправительственное соглашение по международным авиаперевозкам. Стороны были представлены начальником Управления гражданской авиации Республики Беларусь Григорием Федоровым и начальником Управления авиации Министерства транспорта Израиля Менахемом Шароном.

В приватной беседе с представителем агентства РИД Г. Федоров подчеркнул, что делегация Беларуси под его руководством сыграла лишь последний аккорд, так как сама договоренность о налаживании авиасообщений была достигнута во время недавнего визита Вячеслава Кебича в Израиль. Для нашей республики жизненно необходим выход на уровень международных авиасообщений.

Плюс ко всему, в скором будущем республика планирует стать и самостоятельным членом влиятельной международной организации ИКАО.

ПОД СЕНЬЮ ДУБРАВЫ

РИД.

ПОСЛЕ более чем семидесяти лет забвения, наконец, прорезался голос некогда влиятельной, а теперь поредевшей белорусской шляхты. На днях в Минском Доме литераторов состоялся Першы Сойм Згуртаваньня Беларускае шляхты, в котором приняло участие около сотни наследников знатных и не очень, но благородных семейств. Проявив нетрадиционное для подобного собрания единодушие, шляхтичи приняли предложенный проект статуса ЗБШ.

Кстати, в Сойме участвовал представитель Украинской шляхты пан Шиндалеев. Его горячие призывы к «сябройству» были услышаны, и пана Шиндалеева избрали «сябрам» ЗБШ. А возражавшим против принятия в ряды белорусской шляхты украинского коллеги было сказано дружное «геть!»

Любопытна также и такая деталь: почетным председателем Сойма ЗБШ избран граф Андрей Тихоновецкий, чей родовой герб «Дубрава» в числе прочих украшал вестибюль Дома литераторов. Однако побеседовать с почетным председателем корреспонденту РИДа не удалось, так как его сиятельство в тот момент пребывал в Варшаве.

ІНФАРМБЮРО

КАЛЯНДАР

ВОСЕНЬ. 311 ДЗЕН ГОДА.
СОНЦА ўзышло ў 7.19, зойдзе ў 16.28. Даўжыня дня 9.09.
МЕСЯЦ — першая чвэрць.

ІМЯНІНЫ

СЕННЯ: Апанаса, Леанарда, Фелікса.
ЗАЎТРА: Анастаса, Маркіяна.
У НЯДЗЕЛЮ: Дзмітрыя.

НАРОДНЫЯ ПРЫКМЕТЫ

«Зміцер — зямлю выцер, на груды пабіў, каб ніхто не хадзіў». «Да Змітра пасуць, а па Змітру пільнуюць».

ЯК ПАВЕДАМІЎ ГІДРАМЕТЦЭНТР

СЁННЯ ў 11 гадзін у Мінску было 4 градусы цяпла. Ціск 745 мм ртутнага слупа. Адносная вільготнасць 88 працэнтаў. Вецер паўночна-заходні, 5—8 м/сек.

ЗАЎТРА ў Мінску чакаецца воблачнае, з праясненнямі надвор'е, часам ападкі. Тэмпература паветра ноччу — 0—2, днём — 7—9 градусаў цяпла.

● ВИЗИТЫ

ХАНС-РУДОЛЬФ НЕБИКЕР УЛЕТЕЛ, НО ОБЕЩАЛ ВЕРНУТЬСЯ

АЛЕСЬ ЛИПАЙ, БелаПАН.

5 ноября завершился визит в Республику Беларусь председателя Национального совета Федерального собрания Швейцарии Ханса-Рудольфа Небикера.

4 ноября гость посетил солигорское производственное объединение «Белоруськалий». В 16.00 по минскому времени Ханс-Рудольф Небикер выступил на сессии Верховного Совета Беларуси, после чего состоялись его переговоры со спикером белорусского парламента Станиславом Шушкевичем, а также пресс-конференция. Отвечая на вопросы журналистов, Ханс-Рудольф Небикер заявил, что на него производит большое впечатление стремление Беларуси стать подлинно независимым государством, развивать демократию и идти по пути рыночных реформ. Самым важным аспектом сотрудничества между двумя государствами председатель Национального совета Швейцарии назвал экономический. «На мой взгляд, республикам бывшего Советского Союза требуется сейчас приток частных инвестиций, — подчеркнул он.— Но чтобы заинтересовать в этом капиталовладельцев, необходимы некоторые условия. Потенциальные инвесторы хотели бы иметь хоть какие-то гарантии получения прибыли—не сейчас, так в будущем».

— Ну и главное впечатление, которое остается у меня от этого визита,—сказал гость из Швейцарии,—мне придется вернуться сюда, чтобы лучше познакомиться со страной и народом.

● «ОФИЦЕРСКАЯ РУЛЕТКА»:

КОМУ— НА РОДИНУ, КОМУ— В ЗАПАС

АЛЕСЬ ЛИПАЙ, БелаПАН.

Председатель парламентской комиссии по вопросам национальной безопасности, обороны и борьбы с преступностью Мечислав Гриб, выступая на сессии Верховного Совета Республики Беларусь, назвал следующие данные о прохождении гражданами республики военной службы за пределами Беларуси. В других регионах бывшего СССР служит 13451 военнослужащий срочной службы, 38832 офицера-белоруса и 11 тысяч офицеров других национальностей, имеющих право на гражданство Республики Беларусь. В военных вузах стран СНГ обучается 8602 гражданина Беларуси. В то же время в Вооруженных Силах Республики Беларусь на сегодняшний день насчитывается 30749 офицеров. К концу 1994 года предполагается сократить 12263 из них, в том числе 7602 — без права на пенсию.

● КОЛОНКА ПОТРЕБИТЕЛЯ

ОЧЕНЬ ЧЕРНЫЙ, НО НЕ КОФЕ

ИМЕННО такой — ну очень черный! — кофе появился в коммерческих магазинах и палатках города. Упаковки красивые, яркие, написано на них много чего , кроме главного: кто изготовитель данного продукта?

А вопрос этот отнюдь не праздный. И возник он у специалистов внешнеэкономического объединения «Союзэкспертиза». Сомнения возникли именно из-за цвета — почти угольного. Да и запах настораживал — горький, жженый.

Эксперты провели лабораторные исследования кофе, купленного в разных торговых точках города, как молотого, так и в зернах. И выдали заключение: не соответствует ГОСТу ни по внешнему виду, ни по вкусу и аромату.

Если дословно, то «вкус грубый, деревянистый, с посторонним затхлым привкусом и запахом, характерным для кофе жареного молотого, изготовленного из кофейных зерен ниже 2 сорта.

— Продукт, который мы исследовали, похож на технологические отходы,—прокомментировала экспертное заключение директор фирмы «Тест» Вера Писарева. — При обработке зерен предусмотрен определенный процент брака. Это не просто кофе низкого качества, он вообще не годен в пищу, так как в нем содержатся канцерогенные вещества. Брак в кофейном производстве уничтожается. Судя по всему, именно такой брак и был рассыпан по этим симпатичным пакетам — частично в зернах, частично — перемолотый.

КОНЬЯК ИЛИ СПИРТ?

Если в магазине на ценнике к бутылке вы увидели надпись: «Французский коньяк», не спешите обрадовать своих гостей ароматным напитком. Этот напиток может оказаться не коньяком. Обратите внимание на этикетку бутылки и запомните отличия французского коньяка от других напитков (эти сведения предоставила нам французская фирма «Cognac Gantier).

Во-первых, на всех французских алкогольных напитках должна быть надпись «Produit de France» или — «Product of France». Это означает, что данный продукт произведен во Франции, соответствует французским стандартам той группы напитков, к которой они относятся по названию. На этикетке французских вин и напитков должны быть также надписи, обозначающие крепость напитка, сколько его содержится в бутылке, название и адрес фирмы-производителя или продавца.

На этикетке настоящего французского коньяка обязательно должна быть надпись «Cognac» и поэтому прежде чем покупать напиток найдите на этикетке это слово.

Чаще всего под видом французского коньяка нам предлагают коньячный спирт, который хозяйки на Западе используют для ароматизаций кремов и теста, или бренди.

● СИТУАЦИЯ

АНОНИМНЫЕ АЛКОГОЛИКИ ЖДУТ ГОСТЕЙ...

ИРИНА ЛЕВШИНА, БЕЛАПАН.

14—15 ноября в Минске состоится 2-й Международный съезд общества «Анонимные алкоголики».

Эта широко известная организация была создана в 1935 году двумя приятелями-американцами, пожелавшими оригинальным методом избавиться от пагубного пристрастия к «зеленому змию». Сегодня она насчитывает десятки тысяч приверженцев во всем мире, среди которых — весьма известные политики, ученые, спортсмены, кинозвезды.

Ядро белорусского отделения общества «Анонимные алкоголики» составляет минская группа «Надежда». Решив провести у себя 2-й съезд представителей общества, они заручились финансовой поддержкой американских собратьев. В Минск, кстати, приедут не только американцы, но и анонимные алкоголики с Украины, из России, Молдовы, стран Балтии, Польши. На съезд официально приглашен посол США в Беларуси Дэвид Суорц.

Одна из самых острых проблем, которые будет обсуждать съезд, — адаптация членов общества в среде «умеренно пьющих». Ведь, как известно, для бывшего алкоголика, ставшего на путь исцеления, даже капля спиртного может стать критической.

● СУПЕР

НА ПЛОШЧЫ ЗНОЎ НАСТАЎНІКІ

ТАЦЦЯНА ЛАЗОЎСКАЯ, карэспандэнт «ДВ».

Усебеларускай стачкай пагражаюць настаўнікі, якія падчас школьных канікулаў і работы сесіі Вярхоўнага Савета рэспублікі выйшлі на плошчу Незалежнасці з патрабаваннем павысіць зарплату да сярэдняга заробку інжынерна - тэхнічных работнікаў прадпрыемстваў.

Гэта, дарэчы, прадугледжана 34 артыкулам Закона аб адукацыі Рэспублікі Беларусь. Але выкананне яго адкладваецца. І на гэты раз замест школьнага пытання дэпутаты абмяркоўваюць ваеннае.

● НАША ЖИЗНЬ

СРАВНЕНИЕ НЕ В ПОЛЬЗУ ОКТЯБРЯ

ЦЕНЫ НА КОМАРОВСКОМ РЫНКЕ Г. МИНСКА

	28 октября	4 ноября
Свинина	230—260	250—350
Говядина	180—200	200—240
Масло раст. (л)	180	200
Масло сл. (кг)	250—300	330—350
Творог	80—90	130—140
Сметана	180	200—240
Яйца	90—100	130—150
Картофель	15	20
Капуста	30	35
Лук	25	25—30
Помидоры	50—60	60—70
Яблоки	35	50—70

Комментарий РИДа:

Произошедшее в последний день октября повышение вдвое цен на бензин (А-93 с 17 руб. 50 коп. до 35 руб.) к середине нынешней недели не замедлило сказаться на ценах рынка: за килограмм хорошей свинины на Комаровке теперь просят 350 рублей, хотя неделю назад, поторговавшись, можно было взять грудинку и за 250. Следует все же предположить, что к середине следующей недели цены на мясо ненадолго замрут, ведь ноябрь у нас традиционно «мясной» месяц. Однако это продлится недолго — до нового скачка цен на бензин, который, судя по ситуации в России, ждать себя не заставит.

Остальные цены ползут вверх менее резко. Исключение составляют разве что творог и яйца: по всей видимости, спрос на «пищевой набор холостяков и пенсионеров», экономящих на мясе, явно будет повышаться.

● ФАКТ

«ЗАЙЦЫ» БУДУТ ОХРАНЯТЬ КОЛБАСУ

КОМИССИЯ Совета Министров РБ, возглавляемая председателем правления Национального банка РБ С. А. Богданкевичем, по координации работы и оперативному решению вопросов параллельного обращения рублей и расчётных билетов Национального банка приняла решение:

1. В связи с выходом стран Балтии и Украины из рублевой зоны, в целях защиты потребительского рынка Беларуси ввести, начиная с 10 ноября порядок расчётов на все продовольственные товары, включая табачные и винно-водочные, на предприятиях розничной торговли всех форм собственности только за расчетные билеты Национального банка. В общественном питании сохраняется существующий порядок расчетов.

2. Ввиду отсутствия купюры расчётного билета менее 50 копеек равных 5 рублям для удобства используются рублёвые банкноты достоинством 1 и 3 рубля, которые в качестве самостоятельного платежного средства за продовольственные товары не принимаются. Кроме того, используется в качестве размена к расчётным билетам монета достоинством 1, 2, 3, 5 копеек, реальная стоимость которой увеличивается в 10 раз. Такая разменная монета, находящаяся в кладовых и кассах банков, а также в кассах учреждений и предприятий подлежит переоценке с отнесением разницы на увеличение прибыли. Разменная монета достоинством 10, 15, 20, 50 копеек остаётся платежным средством в сфере обращения рубля.

3. Коммерческие банки обеспечивают выдачу средств на зарплату, оплату труда, пенсии, пособия, стипендии, другие платежи населению расчётными билетами в размерах, заявленных клиентами, но не более 80 от общей суммы зарплаты. Пенсионерам по их желанию пенсия может выдаваться расчетными билетами в размере 100%.

4. Обмен рублей на расчётные билеты жителям Беларуси производится по месту получения зарплаты (дохода), а также в сберегательных банках в сумме не более 5 тыс. рублей в месяц без комиссионного сбора. Обмен рублей на расчётные билеты для командированных жителей других государств производится предприятиями, куда они командированы, в размере не более 250 рублей (25 билетов) в день без комиссионного сбора. Прибывшим в Беларусь по другим причинам обмен рублей на расчетные билеты производится банками в размере до 2 тыс. рублей (200 расчетных билетов) единовременно с взиманием комиссионого сбора 30%.

● В ПАРТИЯХ, ОРГАНИЗАЦИЯХ, ДВИЖЕНИЯХ

ПОКА ЕСТЬ СИЛЫ, НАДО СОВЕЩАТЬСЯ

БелаПАН.

В Минске создано Консультативное совещание патриотическо-демократических сил.

Идею создания этого консультативного органа поддержали Объединенная демократическая партия Беларуси, Белорусская социал-демократическая громада, белорусская Крестьянская партия, Партия народного согласия, партия «Научно-технический конгресс», Белорусское христианско-демократическое единение, Ассоциация профсоюзов промышленности, Союз писателей республики, Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны, объединение белорусов мира «Бацькаўшчына». Инициатор совещания — Беларускае згуртаванне вайскоўцаў.

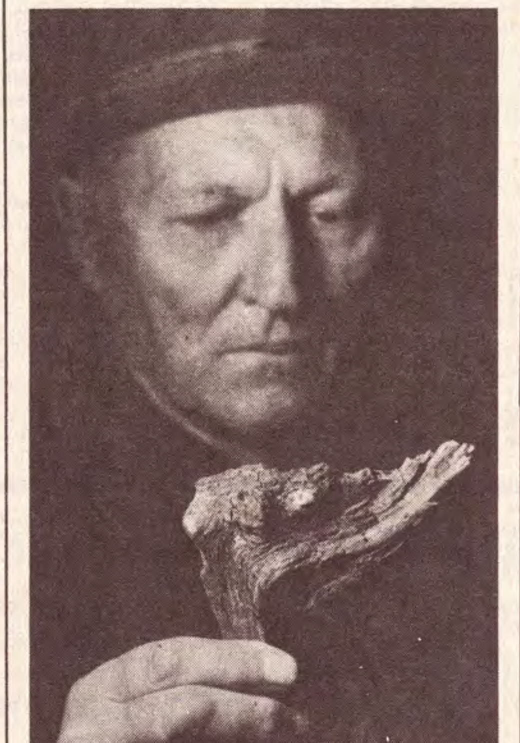
Участники первого совещания приняли Регламент и Декларацию принципов, которыми объявлены идеи независимости Беларуси, возрождение культуры (в том числе и государственности белорусского языка), демократия и защита прав человека.

Следующее заседание участников Консультативного совещания назначено на 16 ноября. На нем предполагается рассмотреть отношение к решению Верховного Совета по вопросу о республиканском референдуме.

● ЭТО ЖЕ НАДО!

Фото ЮРИЯ ЗАХАРОВА.

Мастерица-природа не перестает удивлять нас своими причудами. Вот и на этот раз к нам в редакцию пенсионер Г. Ф. Переход принес голову утки... из дерева, которую нашел на своем дачном участке.



● КРИМИНАЛ-СЛУЖБА «ДВ»

СЕРГЕЙ РАЧИЛА. (Пресс-центр УВД Мингорисполкома).

НА ЭТОТ РАЗ — УЖЕ «СЕКСТЕТ»

ПОЗАВЧЕРА сотрудниками Московского РОВД раскрыты сразу семь краж из автомобилей. Выявлена и разоблачена преступная группа из шести человек, которая в сентябре-октябре т. г. «специализировалась» на автомобильных магнитолах, радиоприемниках, аккумуляторах, колесах, лобовых стеклах и другой автооснастке. Все шестеро задержаны и водворены в изолятор, проводится расследование.

ЧТО ЖЕ ВЫ ДЕЛАЕТЕ!!

СОТРУДНИКАМИ столичного батальона дорожно-патрульной службы ГАИ задержан житель Витебской области Б., который под угрозой ножа отнял у минчанина С. 330 рублей. А действия двух других негодяев в квартире пенсионера К. обернулась трагедией. На глазах у старика преступники выстрелили в воздух из предмета, похожего на пистолет, после чего скрылись. К сожалению, сердце 70-летнего человека, перенесшего два инфаркта, в третий раз не выдержало...

А ОН, ОКАЗЫВАЕТСЯ, ЕЩЕ И «ДОМУШНИК»!

СУДЯ по всему, «состязание» рабочего МАЗа Б. с незнакомцем на предмет «кто больше выпьет» в подвале дома (в Чижовке) автозаводец запомнит надолго. После «сдвига бокалов» неизвестный, применив насилие, попросту раздел бедолагу и скрылся. Обратившись в милицию в среду, потерпевший, думается, «испытал чувство глубокого удовлетворения», узнав, что собутыльник-насильник уже сидит там, где ему место. Милиция «вычислила» его еще во вторник за кое-какие другие делишки...

● СПОРТ

ЧЭМПІЯНАТ СВЕТУ ПА ХАКЕЮ. У МІНСКУ

ІВАН КАХНОВІЧ, «ДВ».

Заўзятыя аматары гульні, пэўна, даўно ўжо пра гэта ведаюць. І, канешне, вельмі чакаюць гэтай падзеі. Праўда, апошнія няўдачы мінскага «Дынама» ў розыгрышы Кубка Міжнацыянальнай хакейнай лігі, дзе яно прайграла ўсё, што можна было, прыкметна астудзілі запал балельшчыкаў. Або, калі казаць прама, «разагналі» апошніх гледачоў з трыбун Палаца спорту. Ды ўсё ж імпрэза, якая пачынаецца, мае зусім іншы змест. Па-першае, гэта кваліфікацыйны турнір чэмпіянату свету. Удзельнічаць у ім будуць тры зборныя — Украіны, Казахстана, Беларусі. Пройдзе гэты «паміжсабойчык» у адзін круг, і дзве мацнейшыя каманды заваююць права прыняць удзел ужо ў чэмпіянаце свету ў групе «С». Гэта пачатковая дыспазіцыя.

Па-другое. Мяркуецца, што зборная Беларусі будзе прадстаўлена не толькі ігракамі дэградзіраваўшага мінскага «Дынама», але і лепшымі хакеістамі іншых клубаў, прычым не толькі беларускіх. Найбольшая «гуманітарная падмога» чакаецца з Германіі. Адтуль, як сцвярджаецца ў Федэрацыі хакея, прыбудуць Андрэй Дзмітрыеў і Сяргей Хаткевіч. Праўда, клуб «Вільхельмсхафен-Шцікхаўзен», дзе гуляюць цяпер хлопцы, не «гарэў» жаданнем іх адпусціць. Тым больш, што яны гуляюць там зусім няблага. Больш легіянераў не прадбачыцца — каго і можна было паклікаць, кажуць, «праспалі», а да астатніх далёка...

А цяпер пра расклад: 6-га лістапада гуляюць Казахстан — Украіна (пачатак у 18.30). 7-га — Беларусь — Украіна (17.00), 8-га — Казахстан — Беларусь (17.00).

Гэта будуць першыя гульні нашай нацыянальнай зборнай і, пэўна ж, падтрымка балельшчыкаў ёй будзе неабходна. Таму забудзьце крыўды і прыходзьце!

● «ТРЕТИЙ ТАЙМ»

НА ОЧЕРЕДИ—ФИНАЛ

По-детски радовались футболисты «Стадиона», переигравшие в изнурительном матче в серии послематчевых пенальти своих соперников из «Электроники». На лицах «электроников» читалось спокойствие, даже какое-то облегчение: ну вот, наконец-то закончилось! Не довелось увидеть матч, но, думается, нетрудно представить состояние игроков «Харламова-83», за четыре минуты до конца основного времени забивших решающий мяч (не традиция ли это?), и разочарование, обиду «Черных крокодилов», распростившихся с мечтой о Кубке еще на один год (в прошлом году команда «ЧК» также выбыла, уступив в полуфинале).

Итак, **8 ноября, в 15.00 в финальном матче на Кубок клуба «Третий тайм» и редакции газеты «Добры вечар» встретятся ветераны (можно сказать так) минского мини-футбола «Стадион» и «Харламов-83».**

Полуфиналы. 31 октября — 1 ноября.

«Стадион» — «Электроника» — 0:0 (0:0, 0:0) — пенальти — 23:22.

«ЧК» — «Харламов-83» —1:2 (0:1).

Голы: 0:1 Шинкевич (5), 1:1 Шишкин (29), 1:2 Ермолаев (46).

● ГОРОДСКИЕ ЗАБОТЫ

ЧТО ГРЕЕТ ДУШУ ГОРОЖАН...

ТАМАРА МАРКИНА, «ДВ».
Фото ЮРИЯ ЗАХАРОВА. «ДВ».

КРАСНА ИЗБА ПИРОГАМИ И УГЛАМИ, А ГОРОД—УЛИЦАМИ И ДВОРАМИ. Если улица в ухабах и разбита, если по ней ни пройти, ни проехать — люди говорят: «Нет власти в городе!» А когда идет ремонт дорог и тротуаров, молва уверяет: «Есть она, власть».

Эту простую истину напомнил членам городской комиссии по проверке социально-бытового обустройства города, его благоустройства и строительства, которая работала в конце прошлой недели, мэр города Александр Михайлович ГЕРАСИМЕНКО.

ЕСЛИ судить по качеству городских магистралей, то и правда: городские власти у нас на уровне. Так же, как и районные, многие из которых асфальтировали улицы и пешеходные дорожки своими силами.

Неплохие дороги в Ленинском районе. Многое сделано в Заводском. Впечатляет цифра: за текущий 1992 год заводчане заасфальтировали более 50 дорог. Собственный заводик по производству асфальта и его укладчик — уже почти реальность для Партизанского района. Вот что значит серьезно взяться за дело... Но все-таки первую скрипку в дорожно-мостовом строительстве, конечно, играет специализированное городское управление—УДМСиБ.

Лично я свои дорожные впечатления могу сравнивать с местечковыми и единственными закордонными — финскими. В сравнении с первыми — дороги у нас распрекрасные. До финских они недотягивают. То и другое неплохо. Для первых Минск — маяк, в сравнении с Хельсинки — наш город еще молод и имеет шанс дальнейшего роста.

Тем более, что за пределами внимания комиссии остались внутридворовые территории. К слову сказать, не всегда добросовестно заасфальтированные.

Главный архитектор города Ярослав Львович ЛИНЕВИЧ, оценивая по достоинству усилия районных властей, не забыл их упрекнуть, что по городу много открытого грунта: на остановках автобусов и троллейбусов, разворотных транспортных развилках, возле универсамов. А ведь есть отличный выход — газоны!

Не украшают столицу и непритязательные навесы на остановках общественного транспорта, фасады домов с облезшей краской и отвалившейся облицовочной плиткой. А ведь Минск нынче — столица суверенного государства, более того — центр Содружества Независимых Государств. Если таковое и окрепнет, то через какое-то время на проспекте Машерова вырастет соответствующий статусу офис. С таким положением Минска обязательно нужно считаться и не сдавать позиции его благоустройства. Это резюмировал и А. М. Герасименко.

Не опоздать бы. В процессе объезда не раз возникал разговор вокруг гаражей и автостоянок. Целые комплексы гаражей выросли в последнее время у кольцевой дороги в Заводском районе, за ее пределами. С трудом, но решаются эти проблемы и в других районах. Однако пора переходить на принципиально иное, подземное строительство стоянок, особенно в таких центральных точках города, как Комаровский рынок, Привокзальная площадь, площади Независимости, Центральная. Это подчеркнул, подводя итоги, и главный архитектор города.

Это актуально, ибо подземные гаражи нужно было строить еще вчера, тем более, что использование их практикуется во многих мегаполисах мира.

Лучше быть здоровым и богатым. Если богатым, то непременно как Минский автозавод, а здоровым как его работники. С удовлетворением участники осеннего объезда отметили удачное решение социально-бытовых проблем в Заводском районе. Его власти, умело и дальновидно сотрудничая с автогигантом, с большой заботой и теплом относятся к жителям заводского городка, близлежащих микрорайонов. Ведь многие из них — либо автозаводцы, либо их родные, либо те, кто работал здесь когда-то, а то и просто в этом районе живет. В числе наиболее добрых дел на благо района можно назвать строительство пристройки к районной стоматологической поликлинике. Она, кстати, и по размерам, и по интерьеру, скорее всего, станет доминирующим, главным ее корпусом. Можно сказать, что жителям района повезло: предприятие расщедрилось на закупку импортного стоматологического оборудования.

Богатое предприятие не забывает и тех, кто отдал ему годы своего труда и здоровье — по улице Герасименко, на опушке елового леса взметнулось ввысь оригинальной архитектуры здание заводского Дома ветеранов. Не знаю, самое ли состоятельное предприятие в городе — автозавод? Есть и прибыльнее. Но вот здесь больше, чем на других, думают о людях и, что очень важно, о тех, кто оказался в ходе радикальных реформ за бортом — ветеранах.

Комиссия осмотрела и почти готовый к сдаче Дом ветеранов в Серебрянке, побывала в только что открытом столе заказов «Ветеран» по проспекту Рокоссовского. Продукты в нем смогут приобрести как ветераны, так и учителя и врачи.

Долго не отпускали членов комиссии и специалисты 2-й клинической больницы, продемонстрировали городским властям обновленный кардиологический корпус. Больнице более 100 лет, и реконструкция только одного здания — это, к сожалению, решение малой толики ее проблем.

Наконец-то и Минск становится городом контрастов. Впечатляет физкультурно-оздоровительный центр в Советском районе. В зале тренажеров качают мышцы лихого вида парни и девчата. Продуманно был оформлен и его бар в интимно-приглушенных тонах. О том, что здесь «круто», говорило присутствие у подъезда комфортабельного лимузина с иностранными номерами. На вопрос одного из членов комиссии: «Сколько детей посещает бассейн?» —председатель райсовета Сергей Иванович КАЛЯКИН ничего не ответил. Видимо, этот бассейн — не детский объект...

Потом мы побывали на строительстве жилого дома оригинальной архитектуры по улице Полиграфской. Другого такого дома в Минске нет — это точно. Реконструируемая пятиэтажка — одна из первых ласточек, проба придать эстетическую завершенность, уют и комфортабельность безликим хрущевским коробкам.

Однако есть жилища и неприглядней хрущевок. К примеру, домики Красной Слободы в Заводском районе. Показывая комиссии эти в буквальном смысле трущобы, председатель райсовета Вячеслав Станиславович ЮХНОВИЧ сетовал на то, что людям не разрешает город капитально ремонтировать их жилища. Развязка узла проблем Красной Слободы намечена комиссией на самое ближайшее время. С максимальным учетом требований ее жителей.

А вот надежды и чаяния большинства других жителей частного сектора Минска, похоже, сбудутся гораздо быстрее. Дома их станут просторнее, красивее и уютнее. Возле многих из них (не ошибусь, если скажу: возле каждого десятого) лежат аккуратные стопочки кирпичей, других стройматериалов. Что может быть прекрасней, чем построить свой собственный добротный дом?..

К сожалению, терема и не всем частникам по карману. Многие из них на своих подворьях держат овец, коз, коров и свиней. По сведениям ветслужбы, в г. Минске держат 60 лошадей, 320 коров, 4 000 свиней, 11 000 кроликов, 14 000 кур, 1 000 пчелосемей. Во время объезда почти в каждом районе города можно было видеть буренок на вольном выпасе. Не от хорошей жизни идут горожане в рынок вместе с деревенской живностью.

Кстати, о нашей бедности говорит и массовое освоение пенсионерами огородиков. Максимальными квадратиками поделили они пустыри за городскими новостройками (к примеру, между Уручьем и центральной частью города). А что делать? Пенсионеры остались самыми незащищенными перед рынком людьми.

Здравствуй, рынок! Будем надеятся, что рыночные блага воздадутся и им, и всем нам сторицей. Хотя бы за то, что унизительно чувствуем себя рядом с ларьками и валютными магазинами. А без них нам в рынок никак нельзя... Такие магазины есть, пожалуй, в каждом районе, — валютный товар сурово выталкивает наш, совдеповский.

Неплохо развернулся в бывшем комиссионном магазине мебели магазин «Американский стиль» СП «Детройт». Его и посетила комиссия. Хозяева магазина встречали нас радостно, уверенно. Они с упоением рассказывали о дружбе Минска с Детройтом — городом - побратимом. Я, конечно, за дружбу. Но полное отсутствие «зеленых» коробило даже в присутствии столь высокочтимой комиссии.

Он, рынок, перешел и в школу. Участники объезда побывали в СШ № 84 в поселке «Восточный», в котором работает платная школа искусств. Поселок «Восточный» оказался «городом в городе» с 19-тысячным гражданским населением, наряду с военными решающим и все свои социально-бытовые проблемы.

Как и школа искусств в «Восточном», так и центр эстетического воспитания в районе проспекта Машерова, так и детский эстетический центр при ЖЭС-90 — все это достойные поросли рынка. Любая мать выкроит из бюджета сотню-другую, дабы дитя смогло через общение с прекрасным открыть его в себе на радость свою и других.

Доброго слова заслуживает коммерческая структура интерцентра «БЕЛА», который тепло, по-домашнему оборудовал детские студии при ЖЭС-90, обеспечил их красками, инструментами, различным материалом. У «БЕЛЫ» есть все основания претендовать на роль флагмана современного рынка. Достойное отношение коммерческого предприятия к городским проблемам!





Обильно насыщенная программа городской проверки предусматривала буквально все! От знакомства с ларьковыми торговыми точками до проблем комплексной застройки районов. В ходе подведения итогов осмотра справедливо прозвучал упрек районным властям: мало строим. Александр Михайлович Герасименко назвал 2 наиболее интенсивно застраиваемых растущих района — Малиновка и Шабаны.

Город должен расти. Минчане, ютящиеся в тесных квартирах, должны, как можно быстрее, заселиться в новые, просторные квартиры и дома, которые должны возводиться во всех районах Минска. Разумная ориентация экономики на рынок должна максимально использоваться властями на реализацию потребностей горожан в обеспечении жильем, бытовыми и иными услугами. Пока это, к сожалению, не совсем так. Как сказал заместитель председателя Мингорисполкома Владимир Васильевич Ермошин: «Мы не увидели ни одного места, ни одного объекта, который бы грел душу горожан». Уж если бы был такой, комиссия бы увидела — районные руководители очень старались показать все лучшее. А если самого лучшего не было — значит, его еще нужно осуществить, построить. Право, минчане заслужили этого.

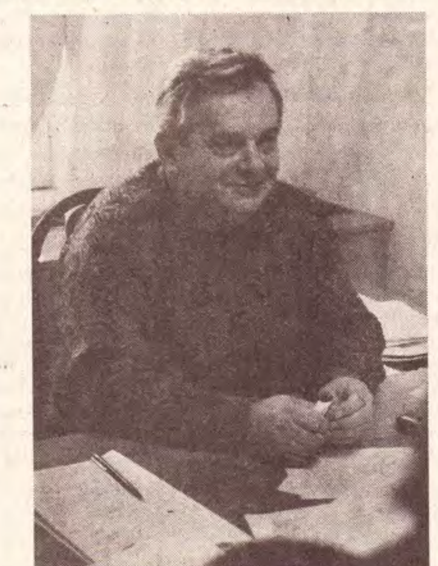
● ЭКОНОМИКА И ВЛАСТЬ

ТРЕТИЙ ГОД КРИЗИСА

Третий год из месяца в месяц ухудшается социально-экономическая ситуация в Беларуси, снижаются объемы производства почти во всех отраслях народного хозяйства, неуклонно растут цены, падает уровень жизни большинства жителей республики. К предельному минимуму подобрались размеры инвестиций, что означает резкое сужение возможностей для наращивания производства в перспективе. Перекладывается на плечи наших детей, внуков и правнуков груз нищенского потребления и бедности. Неуклонно обесцениваются наши сбережения, возникают все новые и новые очаги безработицы, слабеют наука и культура, народное образование, в фиговые листочки превращаются социальные и прочие программы.

Все эти и сопутствующие им процессы «ровненько, шагают» по четко вычерченному маршруту, никак не замедляя, а, напротив, ускоряя шаг и свысока «взирая» на бутафорию и имитацию «активной» антикризисной деятельности парламента, его президиума, правительства, Национального банка, фракций, союзов и т. д.

Что же случилось с нашей, по СССРовским меркам, процветающей экономикой! Кто задал ей такой маршрут! Каковы факторы этого курса! Можно ли и каким образом поменять маршрут, повернуть курс на 180 градусов!



М. КУНЯВСКИЙ, профессор.

1. ЧТО СЛУЧИЛОСЬ С ЭКОНОМИКОЙ!

СЕГОДНЯШНЯЯ ситуация возникла отнюдь не случайно и не в одночасье. Она, как становится теперь все более очевидным, подспудно формировалась на протяжении всего послевоенного периода и является следствием политического и социально-экономического тоталитаризма, господствовавшего в бывшем СССР. В его рамках белорусский народнохозяйственный комплекс выглядел как наиболее цивилизованный и эффективный. Он создавался и функционировал как сборочно-перерабатывающий в индустрии, специализированный на производство мяса, молока и птицы в сельском хозяйстве, цех «единой общесоюзной фабрики», причем исключительно для потребления и переработки в рамках этой «фабрики-империи».

Сборочно-перерабатывающая часть — это широкая гамма отраслей машиностроения и приборостроения с огромной долей производства военной продукции, это химия, нефтехимия, деревообработка, выпуск строительных материалов, легкая и пищевая промышленность. Аграрная часть — это колхозно-совхозный строй, производящий продукцию животноводства на промышленной основе (на комплексах-гигантах), а также картофель, овощи, лён.

Почти 80 процентов производственного потенциала республики сконструировано таким образом, что она полностью обеспечивалась крайне дешевыми сырьевыми ресурсами и полуфабрикатами из других регионов империи (Российской Федерации, Украины, Средней Азии), а центр управления, определявший всю социально-экономическую политику, находился в руках кремлевских партократов. Около 80 процентов произведенного предназначалось не для нашей республики, а для других регионов, в значительной доле для ВПК, и вывозилось из Беларуси.

Дешевизна первичных сырьевых и топливных ресурсов, полная гарантия сбыта продукции, огосударствление производства не стимулировали ни ресурсосбережение, ни изыскание собственного сырья, ни повышение экспортного потенциала. Отсюда и миф о бедности нашей природы, об отсутствии у нас собственных источников сырья, отсюда третьестепенность разработок по ресурсосбережению и оптимизации структуры производства. Лишь архивы предприятий и научных учреждений, лишь груды диссертаций «хранят» память о множестве загубленных предложений, разработок, авторских свидетельств о поиске новых источников сырья и ресурсосберегающих технологиях. При рабском труде и мизерной оплате работы металлургов, шахтеров, хлопкоробов, скотоводов страны Советов все новаторы оказывались назойливыми параноиками.

Нетрудно понять, что при таких условиях крайне узки реальные возможности республики для истинного экономического, а следовательно, политического суверенитета. Экономическая структура содержала и содержит очень тонкую грань между кажущимся прогрессом и реальным развалом производства и всей социально-экономической системы.

Достаточно прервать технологические связи нашей экономики (а по существу, индустриально-сборочного участка) с сырьевыми участками других регионов, как мы оказываемся в наихудшей ситуации: перед обвальным спадом производства и массовой безработицей. Конечно, такое положение у нас не может пройти безболезненно и для других республик. Но болезнь болезни рознь. Сегодня мировая экономическая конъюнктура такова, что преимуществом обладают те экономические системы, где оказались развитыми базовые, сырьевые отрасли. Эти в недавнем прошлом сырьевые придатки центра и запада СССР активно выходят на внешние рынки, получают, пусть по ценам несколько ниже мировых, конвертируемую валюту и успешно компенсируют недопоставки нашей готовой продукции.

Итак, глубинные корни нынешнего положения Беларуси — в тех формах и способах развития производственного и социально-экономического потенциала, которые применялись московскими и местными партократами, «отцами» и «прорабами» социалистического тоталитаризма.

Ситуация, в которой наряду с резким спадом производства присутствуют развал денежной, кредитной и финансовой систем, межхозяйственных связей, стагнация и падение уровня жизни народа, — это уже конкретное следствие непрофессионализма, некомпетентности, нерешительности, популизма и цинизма как тех, кто в годы перестройки принимал безответственные, ошибочные решения, так и тех, кто, наоборот, уклонялся от каких бы то ни было радикальных мер.

Таким образом, ответ в следующем: экономика Беларуси выглядела процветающей лишь именно по СССРовским критериям, т. е. в рамках империи и в сравнении с другими ее регионами. Развал СССР, повлекший разрыв хозяйственных связей, обнаружил искусственность производственного потенциала республики, созданного для работы только в интеграционной среде без достаточного резерва для автономного, суверенного режима. В результате республика оказалась без материально-технических и энергетических ресурсов, без рынка сбыта и финансово-валютных активов для налаживания новых связей. Все это означает, что маршрут движения экономики задан тоталитаризмом, а после его краха — неспособностью и нежеланием лидеров новых государств осуществлять согласованную политику по формированию экономических суверенитетов, по перестройке экономических систем на рыночные начала. Справедливости ради надо подчеркнуть, что свою лепту в спад производства и в социально-экономический кризис внесло и руководство нашей республики, которое не занялось интенсивным структурным преобразованием производства хотя бы с момента провозглашения независимости.

Анализ ситуации и прогноз ее ближайшего развития в 1992—1993 годах позволяют сделать вывод: экономика Беларуси вплотную подошла к качественно новому этапу кризиса. Его главная особенность — состояние накануне обвального спада производства, в рамках которого не избежать массовой безработицы с ее очевидными негативными политическими последствиями, углублением инфляции, дальнейшим падением уровня жизни народа.

Еще недавно основную причину кризиса видели исключительно в развале хозяйственных связей между предприятиями и регионами бывшего СССР. Поэтому активно взялись (и в частности наше правительство) за удержание, а точнее, поддержание этих связей путем межправительственных соглашений. Но деятельность эта дала крайне мало результатов: поставки по межправительственным соглашениям выполняются максимум на 10—15 процентов от запланированных объемов, тогда как по соглашениям самих предприятий — на 80—120 процентов.

Да, развал хозяйственных связей — фактор спада производства. И это, конечно, истина. Но не вся и далеко не главная. Спад производства в республике и социально-экономический кризис — явление многофакторное, комплексное, и если этого не понять, не принять в расчет, то преодолеть его в ближайшем будущем не удастся.

(Продолжение следует).

● ВЕРСІЯ

ЗНАК БЯДЫ

В. ХУРСІК.

ЗА ім сачылі зранку, хаця па сцэнарыю, распрацаванаму д'ябальскай рукой, смяротны фінал павінен быў адбыцца толькі апоўначы. Увесь дзень ішоў збор інфармацыі аб перамяшчэннях айца, яго сустрэчах, і толькі калі «сцэнарысты» ўпэўніліся, што ахвяра засталася адна, аперацыі было дадзена зялёнае святло.

Айцец Алексій нядаўна ў Жодзіна, але за кароткі тэрмін змог заявіць аб сабе. Перш за ўсё сваёй адукаванасцю і адданасцю служэнню. Дзякуючы яму жодзінцы атрымалі цудоўны храм драўлянай архітэктуры. Слова яго ў гэтым храме несла праўду не толькі аб Хрысце, але і аб нашым сённяшнім зямным жыцці. Як сапраўдны пастар, ён імкнуўся выхоўваць, даваць ацэнку падзеям і паводзінам з пункту гледжання хрысціянскай маралі, а яна, як вядома, далёка не ўсім па сэрцы. «Яршыстасць» айца Алексія магла выклікаць варожасць не толькі з боку прыхаджан. «Яршыстасць», а дакладней, прысутнасць свайго погляду на рэчы ўсё больш і больш гаварыла аб тым, што на ніве нашага духоўнага адраджэння з'явілася фігура неардынарная, якая ў бліжэйшы час можа аказаць значны дадатковы ўплыў на еднасць нацыі, на выкараненне недаверу і падазронасці паміж беларусамі і іншымі славянамі. Як і ва ўсякага святара, былі сярод прыхаджан айца Алексія людзі розных спецыяльнасцей, нацыянальнасцей, людзі з розным мінулым. Даводзілася несці слова божае ў астрог, спавядаць многіх грэшнікаў. І бадай заўсёды слова божае знаходзіла водгук. Калі д'ябал распусціў свае чорныя крылы ў пагоні за светлай душой, невядома, аднак у той трагічны дзень ён з'явіўся ў вобразе жанчын. Сёння айцец Алексій успамінае, што незадоўга да нападзення адна з іх, як потым высветлілася — навучэнка ПТВ, заходзіла да яго. Пераступіўшы парог, пачала спакушаць, прапануючы сваё пятнаццацігадовае цела. Пры гэтым трымалася свабодна, развязна, разглядала кватэру. На пытанне айца, што мо ёй патрэбны грошы ці багацце, адказала адмоўна. Аднак ад ежы не адмовілася. Спакойна з'ела чужое і пайшла. Айцец пераканаы: гэта была першая спроба забіць яго. Дастаткова было праявіць нястрыманасць у любым выглядзе — і выканаўцы, якія чакалі сігналу, забілі б яго ўмомант. Другую жанчыну ён ведаў таксама. Яна была жонкай забойцы, які ў маі забіў служачага атрада міліцыі асобага прызначэння і скрываўся ад следства. Яна гадуе маленькае дзіця, якое ён благаслаўляў у жніўні...

Аднак усё гэта выплыла пасля. У тую ж ноч у дзверы пастукалі: «Бацюшка! Дапамажы. Гора...» Узрушаныя жаночыя галасы не пакідалі сумненняў — нешта здарылася. Ідуць жа да яго і ўдзень і ўначы. Мо зноў адпяваць каго... Адчыніў дзверы.

...І ў той жа час, аглушаны і збіты з ног, паляцеў у пакой. Шчоўкнуў выключальнік, зачыніліся дзверы. Каты вырашылі забіваць яго ў цемры. Збіты і аглушаны, ён не мог працістаяць гэтым дзвюм азвярэлым пачварам. Імкнуўся падняцца — аднак быў прыдушаны і атрымаў удар загадзя прынесеным каменем. Вочы заслала ліпкая крывавая маса. Скрозь крывавы сон імкнуўся ўшчуваць, аднак гэта толькі іх распаліла. Звязалі рукі, білі з садысцкай асалодай каменем, будзільнікам, тым, што ў цемры траплялa пад руку, білі, слізгаючыся ў крыві, шукаючы нож, які прынеслі з сабой і які ніяк не маглі знайсці, згубіўшы ў цемры. Кроў залівала сцены, столь, а ахвяра не паміралa. Кінуліся на кухню, але, на шчасце, нож гаспадара быў у іншым месцы. Пачалі душыць, цягаючы цела па ліпкай падлозе. Жыццю былі адмераны хвіліны...

Калі міліцыя выламала дзверы, то была ў шоку ад таго, што ўбачыла. Жудасная карціна залітай крывёю кватэры прымусіла здранцвець нават бачыўшых усялякае людзей. Самі каты сядзелі, затаіўшыся, пад кухоннай ракавінай з крывавымі па плечы рукамі. У кватэры была знойдзена дамская сумачка з пустой бутэлькай з-пад шампанскага і бутэлькай бензіну. Як успамінае айцец Алексій, раз'юшаныя забойцы ўспаміналі пра бензін у час катаванняў, аднак, паставіўшы сумку ў незнаёмай кватэры, слізгаючы ў цемры па крыві, яны ў патрэбны момант не знайшлі яе... Акрываўленае, збітае цела было дастаўлена ў жодзінскую бальніцу, дзе дзякуючы майстэрству ўрачоў удалося спыніць апошнія крокі да смяротнай рысы. Зрэшты, самі ўрачы, гэтак жа, як і айцец Алексій, лічаць, што без божага ўдзелу тут не абышлося. Звычайна, атрымаўшы такія траўмы, — гінуць. Відаць, наканавана айцу несці слова божае яшчэ доўгія гады.

Нягледзячы на тое, што ўдзельніцы забойства, якое не адбылося, знаходзяцца пад вартай, і следства, відаць, хутка разбярэцца ў гэтай справе, узнікае шэраг пытанняў, якія зводзяцца да аднаго: чаму? Чаму такое стала магчымым? Неўзабаве пасля гэтага выпадку жодзінцы сапраўды схамянуліся ад шэрагу рэдкіх няшчасных выпадкаў, у тым ліку з дзецьмі. Пайшлі гуртом на месца здарэння. Разам са святаром адслужылі малебен. Адышло. Але ці адыдзе ад Беларусі? Ці не час усім нам апусціцца на калені і маліць прабачэння за тое, што здарылася? Маліць даравання за чэрствасць, якую ў сабе выхавалі. Не, не Ленін і Сталін, не Гітлер ці Брэжнеў вінаватыя ў тым, што сёння адбываецца з нашай душой. Д'ябал будзе заўсёды, як заўсёды ёсць Бог, і супрацьстаяць яго спакусам павінна кожная душа. Паасобку. Сёння многія імкнуцца даказаць, што настаў час апакаліпсіса душы, яе безумоўны канец. Учынак айца Алексія пераконвае ў адваротным. Дараваўшы сваім катам, ён яшчэ раз падкрэсліў — сапраўдная душа не выбірае час для росквіту. Праўда, яго асабістае адмаўленне ад судовага праследавання злачынцаў не ўплывае на дзеянні праваахоўных органаў. Крымінальная справа ўзбуджана. Хочацца спадзявацца, што з яе заканчэннем, пасля суда, мы даведаемся, хто стаіць за бяздушнымі пачварамі, якія, зрэшты, пасля здзяйснення кімсьці задуманага, самі павінны былі згарэць у агні. (Той, хто пасылаў іх, ведаў, што адчыніць знутры замкі кватэры айца Алексія незнаёмаму практычна немагчыма). Калі б ахвяра і каты былі знойдзены ў агні разам, можна не сумнявацца, што гэта мела б іншае гучанне і сэнс, і судовую справу ў хуткім часе можна было б закрыць. Аднак адбылося незапланаванае, і зараз неабходны дэталёвы разбор справы.

Трагічная ноч у Жодзіна высвятліла і яшчэ адну акалічнасць. Поўную адсутнасць зацікаўленасці ў лёсе айца Алексія той часткі дэпутатаў Вярхоўнага Савета рэспублікі, якія называюць сябе апазіцыяй. Неяк не адбылося ні мітынгаў, ні заяў на гэты конт. Маўчанне. Памятаю, у зусім нядаўнім мінулым зварот да царквы быў ледзь не асноўным лейтматывам многіх бэнээфаўскіх выступленняў. У чым жа справа? Проста апошнім часам праваслаўная царква на Беларусі, адстойваючы права вядзення службы на царкоўнаславянскай мове, выступае з заклікамі да нацыянальнай і славянскай еднасці. Робіцца гэта ў той час, калі дамарослыя «фюрэры» імкнуцца ўсё зрабіць, каб убіць клін паміж славянамі, раз'яднаўшы нас па моўных, нацыянальных і іншых прыкметах. Наўмысна выцягваюцца на паверхню канфесійныя пытанні. Робяцца захады, каб проціпаставіць каталікоў, праваслаўных, іудзеяў і інш. Паслядоўная пазіцыя царквы, якую падзяляе і адстойвае і айцец Алексій, не ўсім даспадобы. Неаднойчы крытыкаваў ён кіраўніцтва камісіі Вярхоўнага Савета па захаванню гістарычнай спадчыны за тое, што яно ў многім садзейнічае стварэнню крызіснай сітуацыі, не лічыцца з рэальнасцю. Замоўчваць жодзінскае дзікунства — значыць, ліць ваду на млын тых, хто хоча паўтору на нашай зямлі пажараў і шыбеніц. Спроба забойства айца Алексія — такі ж д'ябальскі знак, як і забойства айца Аляксандра Меня. Знак бяды.

● РЭПЛІКА

ВЕЧАР РЭПРЭСІРАВАНЫХ... БЕЗ РЭПРЭСІРАВАНЫХ

ПАВЕЛ ПРУДНІКАЎ, былы вязень ГУЛАГа.

28 КАСТРЫЧНІКА г. г. у Доме літаратара адбыўся вечар памяці рэпрэсіраваных пісьменнікаў, на які не быў запрошаны ні адзін з жывых былых вязняў сталінскага ГУЛАГа. А хто выпадкова трапіў туды і хацеў расказаць прысутным пра тое, што ў яго набалела за доўгія гады пакут, — тым вядучы вечара Сяргей Грахоўскі зрабіць гэтага не дазволіў. Нягледзячы на тое, што ў праграме першым пунктам стаяла: «Успаміны беларускіх пісьменнікаў». Тут меліся на ўвазе пісьменнікі — былыя вязні ГУЛАГа. Другім пунктам праграмы значыўся прагляд кінахронікі мінулых гадоў. Гэтага таксама не адбылося. Затое быў запрошаны хор імя Цітовіча, артысты якога на сумным вечары памяці зняволеных спявалі вясёлыя песні.

На гэты вечар я трапіў выпадкова. Нягледзячы на стан свайго здароўя, я прыйшоў сюды і хацеў расказаць прысутным пра тое, што я бачыў на свае вочы і што перажыў сам у тыя жудасныя гады. Але жаданню майму не давялося здзейсніцца. Вядучы, які цалкам узурпіраваў уладу на гэтым вечары, адмовіў мне. Прычым, адмовіў груба і нетактоўна. Прачытаўшы маю запіску, сказаў: «Гэта не сход, на якім можна прасіць слова». Пасля такой «ветлівасці» вядучага я вымушаны быў пакінуць залу, бо гэта яўная абраза ў мой адрас.

Паводзіны С. Грахоўскага на гэтым вечары не выпадковыя. Ён вельмі баіцца нас, сапраўдных пакутнікаў. Баіцца, каб мы не расказалі людзям праўду пра яго здрадніцкія, антычалавечыя паводзіны ў лагерах зняволеных. Вось і ўся разгадка таго, чаму на вечары адсутнічалі былыя вязні і чаму там не было чуваць іх галасоў.

Такіх вечароў-самарэклам нам не патрэбна!

● НАШ КОНКУРС

ЛЕГЕНДЫ СТАРОГА МІНСКА

ІРЫНА МАСЛЯНЩЫНА.

ЗДАЕЦЦА, ніхто з такой абыякавасцю не ставіцца да свайго эпасу, як беларусы. Адметна, што такі цікавы пласт вуснай народнай творчасці і да гэтых часін застаецца амаль недаследаваным. Казкі, напрыклад, запісваліся, адаптаваліся для дзяцей, літаратурна апрацоўваліся і выдаваліся ў зборніках даволі часта. На легенды энтузіязму не хапіла.

У XIX стагоддзі асобныя з майстроў слова выкарыстоўвалі сюжэты беларускіх паданняў для стварэння паэм і балад. На Гродзеншчыне і ў Полацку творчая інтэлігенцыя рабіла першыя спробы захаваць хаця б частку непаўторных сюжэтаў беларускіх легенд. Але ў наш час іх справа не знайшла дастойных пераемнікаў.

Толькі ў 60—70 гадах АН БССР рашылася выдаць акадэмічны зборнік запісаных па рэгіёнах паданняў у гэтак званай акадэмічнай манеры, гэта значыць, у такім выглядзе, як іх прадставілі апавядальнікі.

На жаль, у той час іх у вёсках засталося не так шмат. Таму большасць легенд і паданняў трапілі ў зборнік толькі ў якасці схематычных сюжэтаў, іншы раз у двух-трох словах.

Зразумець па іх усю прыгажосць беларускіх паданняў цяжка. Яшчэ цяжэй рашыцца аднесці легенды і паданні ў такім выглядзе да эпасу. Але ж гэта — факт. Беларускі эпас існуе менавіта ў такой форме, і таму ён непаўторны.

Па еўрапейскай і азіяцкай літаратуры нам добра вядомы дзве разнавіднасці эпасу. Вялікія эпічныя паэмы («Іліяда», «Шах-намэ», «Старэйшая Эда», «Рамаяна») і цыкл разрозненых твораў з агульнымі героямі (быліны, песні пра Робіна Гуда, апаведы пра рыцараў Круглага Стала). Беларускія эпічныя паданні, не звязаныя сюжэтна паміж сабою, даюць магчымасць гаварыць пра трэцюю разнавіднасць эпасу, не характэрную больш ні для аднаго з еўрапейскіх народаў.

Легенды і паданні розных рэгіёнаў Беларусі маюць сваю сюжэтную накіраванасць, свайго тыповага эпічнага героя, сваю афарбоўку. Чалавек, знаёмы хаця б павярхоўна з гэтым жанрам народнай літаратуры, ніколі не зблытае мужную, гераічную гродзенскую легенду з хітрай, махлярскай гандлярскай, «рамеснай» легендай брэсцкай. Гомельшчына дорыць нам пераважна сялянскае паданне, полацкія легенды — шкалярскія, ваганцкія, гарадскія, адраджэнцкія.

Цікавыя і нечаканыя сюжэты ў легенд старога Мінска. У іх ярка выражаны гарадскі тэмбр. Асабліва ў гістарычных легенд, маючых сувязь з XIX ст. Па форме сваёй яны падобны на раманы. І асноўнай тэмай іх з'яўляецца каханне. Такія — паданне пра чорную ўдаву Феафілу, з-за якой родныя браты страляліся на дуэлі, пра Вікенцьеўскі слуп (абодва друкаваліся ў нашай газеце). Але асноўная накіраванасць мінскіх легенд усё ж такі рэлігійная. Прычым у іх намячаецца канфлікт паміж прыхільнікамі язычніцтва і хрысціянства. Быццам бы ідзе своеасаблівая спрэчка наконт таго, якая вера больш вартая.

Язычнікі ўхваляюць легендарнага заснавальніка Мінска князя-вешчуна Мянеска з яго нявестай Свіслаччу, хрысціяне ўрачыстым слогам апавядаюць пра з'яўленне Маткі Боскай дзяўчынцы Гэлене і святога Роха гарадскому лекару падчас эпідэміі (легенды пра з'яўленне Чырвонага касцёла і касцёла Св. Роха).

Мінскае наваколле працягвае гэтую спрэчку на свой лад. У паданнях вёсак Міншчыны ўжо ідзе размова пра маральнасць хрысціянства ці язычніцтва. І калі эпічны герой-князь з Прылуцкай легенды помсціць за свой гонар каханку нявернай княгіні па-язычніцку (паданне «Дзве стралы»), то славутая Рагнеда паўстае ў шэрагу заслаўскіх легенд як сконачаная хрысціянка.

Галоўныя эпічныя героі Міншчыны (калі лічыць толькі горад і раён) — рэальна існаваўшыя гістарычныя асобы. Рагнеда, Ізяслаў, Глеб Менскі, Усяслаў Чарадзей. Героі іншага пласта — святыя Дзева Марыя, язычніцкія багі. Трэці і самы цікавы пласт — уласна легендарныя персанажы. Яны ў асноўным дзейнічаюць у цыкле паданняў пра Мянеска.

Магчыма, пры больш глыбокім вывучэнні ўзнікнуць з забыцця і іншыя героі іншых легенд.

Рубрыка «Старажытны Менск» аб'яўляе своеасаблівы конкурс сярод сваіх чытачоў. Магчыма, калісьці ў дзяцінстве вы чулі цікавую легенду ці паданне, звязаную з Мінскам і яго наваколлем? Альбо варыянт ужо шырока вядомай легенды, які значна адрозніваецца ад яе?

У конкурсе будзе ацэньвацца не колькасць, а каштоўнасць новых ведаў адносна мінскага эпасу. Усе цікавыя пісьмы будуць надрукаваны ў газеце. А тым з вас, чыя дапамога ў аднаўленні нацыянальнай спадчыны акажацца самай дзейснай, будзе ўручаны спецыяльны прыз газеты «Добры вечар».

Чакаем вашых допісаў да 1 чэрвеня 1993 года.

● СМЕХ СКРОЗЬ СЛЁЗЫ

ТЛУМАЧАЛЬНЫ СЛОЎНІК «ДВ»

МАКСІМ ГРЭК, «ДВ».

(Заканчэнне. Пачатак у №№ 182, 187, 192, 197, 202).

Т

ТРАСЯНКА — амаль тое ж, што і эсперанта: сумесь з усіх магчымых моў, калі рускія словы, напрыклад, вымаўляюцца з беларускім акцэнтам на французскім прanонсе. У адрозненне ад мёртвага эсперанта трасянка квітнее на зямлі Беларусі. Класікам трасянкі стаў Мікалай Іванавіч Дземянцей, былы Старшыня ВС БССР, з яго незабыўным «уключыце, пажаласта, шастой мікрафон». Дарэчы, ён сам ад яе і пакутаваў, з беларускага хлопца Дземянцея ператвараючыся іншы раз у француза Дэ Мэнтэя.

Тутэйшы — класічны беларус, які сам не ведае, хто ён такі. Упэўнены толькі ў адным — нарадзіўся, вырас і жыве тут, на гэтай зямлі, а таму — тутэйшы.

У

Убоства — прыкметнікавы назоўнік, які найлепшым чынам перадае стан нашай эканомікі, палітыкі, культуры і ўвогуле чалавечага існавання.

Ф

Фундатар — чалавек, або арганізацыя, якіх у нас іншы раз бэсцяць спонсарамі.

Фальсіфікацыя — асноўны метад гістарычнай навукі ў дачыненні да мінулага Беларусі. Класік фальсіфікацый — Абэцэдарскі — лічыў слова «беларус» сінанімічным «нацыяналісту». Дзякуючы яму і паплечнікам тутэйшы люд доўга не наважваўся назвацца беларусамі.

Х

Харч — блакітная мара савецкага чалавека. Харч становіцца мэтай жыцця, мэтай існавання на гэтай зямлі. Харч засланяе сабой свабоду, радзіму, нацыянальную свядомасць. Любое пытанне ў краіне адсутнасці харчу ператвараецца ў «кілбаснае», і тады пачынаюцца тужлівыя роздумы пра тое, ці паспрыяе лішні рубель з бюджэту, выдаткаваны, напрыклад, на культуру, павелічэнню колькасці кілбасы ў крамах.

Ц

Цярпенне — асноўная рыса характару беларуса. Які толькі здзек над сабой, над краінай, над мовай ён не цярпеў! Але, дзякуй Богу, што цярпенню таксама некалі прыходзіць канец.

Ч

Чарга — спосаб існавання нашага чалавека. За жыллём — чарга, за кілбасой — чарга, за аўто — чарга, за тэлевізарам — чарга, на тэлефон — чарга, да мікрафона — чарга. Калі раптам недзе нешта з'явіцца без чаргі... Але гэта немагчыма сабе нават уявіць.

Чарнобыль — сувенір, пакінуты Беларусі імперыяй. Вельмі жудасны сувенірчык.

Ш

Шавінізм — светапогляд народа, які лічыць сябе выключнай нацыяй, выказвае пагарду да іншых народаў. Беларусы на сваёй скуры не раз зведвалі, што гэта такое. Самі ж, дзякуй Богу, ніколі яго не мелі. Дзякуй Богу?..

Э

Экалогія — нешта да таго цьмянае, што ледзь угадваецца праз чарнобыльскі фон, атручанае выкідамі прадпрыемстваў паветра, засмярдзелую ад прамысловых стокаў ваду, насычаную хімікатамі зямлю.

Ю

Юдафіл (юдафоб) — два бакі аднаго медаля. А галашэння столькі, быццам іншых народаў на зямлі і не існуе.

Я

Ягамосць — так нашы продкі звярталіся да асабліва паважанага чалавека. Пагадзіцеся, гучыць куды лепш, чым «паважаны таварыш». Ці не так, ягамосць?

● ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ

КУДА ЖЕ ИДЕМ?

ХАССАН ВАРДИ (Судан), студент факультета журналистики БГУ.

ДВА года назад в Париже прошла международная конференция на тему «Куда идет Восток?». Сегодня не только человек с Востока, но и любой житель бывшего Союза вправе ответить на такой вопрос: «Никуда не идем, а если и можно говорить о движении, то скорее всего — катимся назад!». Причин для подобного ответа предостаточно в любой сфере.

Возьмем для примера практику бесконтрольной продажи и хождения чужой твердой валюты. В цивилизованных государствах закон запрещает такие вещи, и в стране ходит только своя валюта. В общем-то обменные операции и продажу валюты проводить можно: это разрешается госбанку, частным банкам или компаниям, либо в специально отведенных местах, за торг в которых взимается налог. Но никак не допускаются к таким делам частные лица или коммерсанты, не имеющие на то оснований и законных прав.

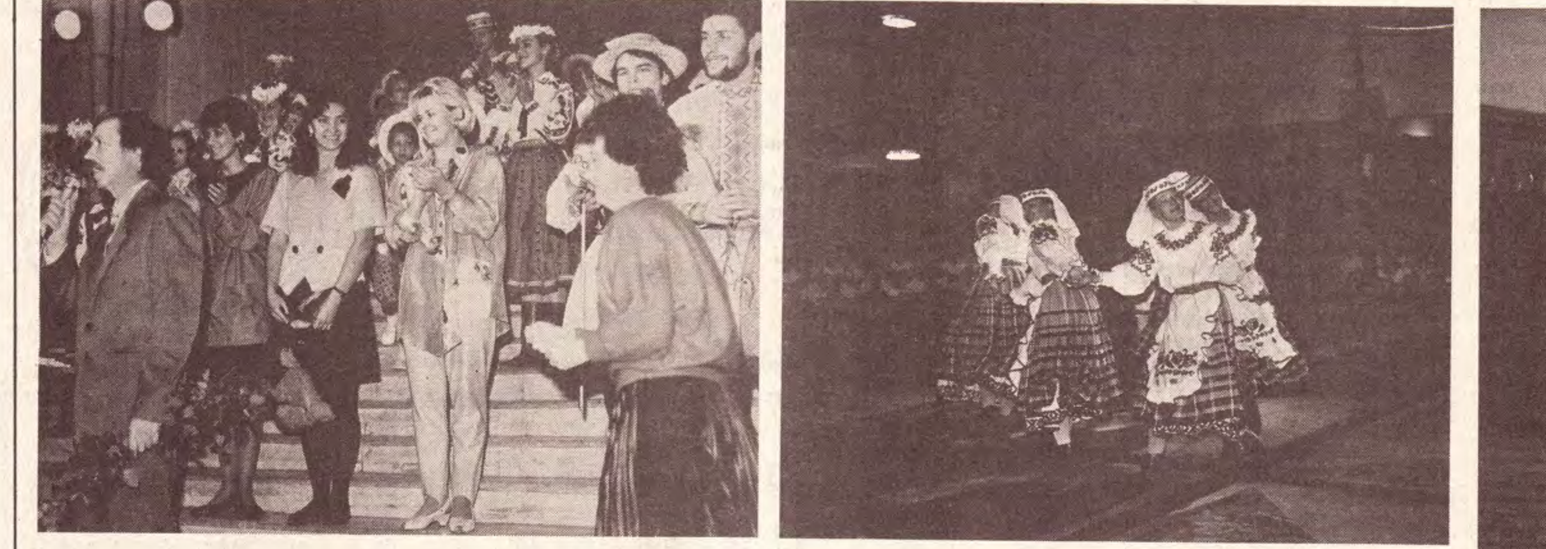
Конечно, в большинстве стран, только начавших движение к рыночной системе, есть «черный рынок». Но работает-то он там тайно. А не как в бывших советских республиках, в частности, в суверенной Беларуси: заходите на рынок, подойдите к уличным лавкам — и повсюду люди с табличками на груди «Куплю (продам) СКВ.» «Черный рынок» здесь легален??

Вообще рыночную экономику в Беларуси и в СНГ представляют как-то странно. Это видно из сравнения в работе местных и зарубежных магазинов. Известно, что коммерческие частные магазины во всех странах предназначаются для продажи остродефицитных товаров по коммерческим ценам. Здесь же мы видим в коммерческих магазинах, во-первых, товары недефицитные, предметы роскоши, во-вторых, такое, что можно производить и в Беларуси. Неужели в суверенной Республике Беларусь никто не может производить жевательную резинку и зубную пасту по мировым стандартам? На это ведь способны сегодня не только фирмы стран «большой семерки», но и любые корпорации средней руки в небогатых развивающихся странах...

Третья странность вашей уличной торговли (к которой часто и сводится в обыденном сознании «рынок»). Откуда в стране столько разных сигарет? Сегодня в розничной торговле Беларуси присутствуют почти все виды сигарет, производимые в мире. Появились даже сигареты «Судан», которые у нас, в Судане, большой дефицит, их нет в розничной продаже... Возникает впечатление, что государство просто не контролирует ввоз и вывоз из страны, не стремится обеспечить эффективность внешней торговли. А это надо делать в любом случае, даже если государство демонополизировало внешнюю торговлю. Во всяком случае, компании или лица, привозящие эти сигареты, явно никем не проверяются.

Куда идет страна? Или куда ведут ее? Этот вопрос, наверное, крутится в голове каждого жителя Беларуси. Разве в Париже или Нью-Йорке смогут на него ответить?

● ЮБІЛЕІ



«ЧАБАРКУ» — 5 ГОД

**Што такое, што за свята!
Знаюць нават немаўляты!
Сустракае «Чабарок»
Сёння шосты свой гадок.**

Такімі вершаванымі радкамі віншавалі 25 кастрычніка ў Мінскім Палацы дзяцей і моладзі ўзорны ансамбль народнага танца «Чабарок». Яго ўзрост усяго 5 гадоў, але за час свайго існавання «Чабарок» атрымаў усеагульнае прызнанне і вядомасць.

Юбілей «Чабарка» стаў сапраўдным святам для дзяцей і дарослых. Кветкі, падарункі, цёплыя і ўдзячныя словы, шчырыя і радасныя ўсмешкі.

Ансамбль віталі дзіцячыя калектывы палаца, студэнты харэаграфічнага вучылішча і вучылішча мастацтва. Юбіляр аддзячыў усім, хто прыйшоў яго віншаваць, вялікай танцавальнай праграмай.

Фота АЛЕГА НАЛІВАЙКІ.

● БелаПАН-СИНЕМА

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПОСЛЕДОВАЛО

ИРИНА НОЗДРИНА, БелаПАН.

ЗАКОНЧИЛАСЬ работа над литературным сценарием фильма «Голос крови брата твоего», в котором использованы мотивы одноименного романа и некоторых других произведений Вячеслава Адамчика. Вскоре режиссер Валерий Рыбарев вместе с оператором Феликсом Кучаром приступит к съемкам. Фильм задуман как продолжение снятой Рыбаревым картины «Чужая вотчина», главный герой которой — подросток Митя Корсак. Зритель расстается с ним в тот момент, когда Митя уезжает из родных Дворчан. В новом фильме он предстает возмужавшим, вполне взрослым человеком. Но — кругом война, оккупация Беларуси немецкими захватчиками, и главный герой вступает в батальон белорусской краевой обороны. Продолжена в фильме и история любви Мити и Чеси.

Съемки будут осуществляться на белорусской независимой студии «Ардфильм». Часть финансирования картины берет на себя Министерство культуры Республики Беларусь.

● НУ И НУ!

5000 КУПОНОВ ЗА КАДР

РИД.

ПОТРЕБОВАЛИ от фотокорреспондента «Киевских ведомостей» в зоопарке столицы Украины, где в неволе родилась обезьянка-шимпанзе. А за два фотоснимка надо было выложить десять тысяч. Газета интересуется, сколько будут стоить фотографии политиков, артистов, писателей, спортсменов, если они последуют примеру работающих в киевском зоопарке «кадров» и будут брать деньги за воспроизведение своего изображения.

* Телеэкран * Тэлеэкран *

СУББОТА, 7 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.30. Утро республики.
8.45. «Накануне». Худ. фильм. 1-я серия «Елена».
9.55. «О том, как...» Музыкальный фильм.
10.05. Показывает Гомель.
11.00. Неделя планеты.
11.15. «Спасибо вам, люди!»
11.50. Мультфильмы.
12.25. «Восьмой цвет радуги». Фестиваль детского творчества в Полоцке.
13.05. Бизнесклуб «Партнер» предлагает. Благотворительный телеаукцион Советского района г. Минска.
14.25. Для детей. Буковка.
15.00. Гандбол. Кубок ИГФ. 1/8 финала. Мужчины. СКА (Минск) — «Колинска Слован» (Словения).
16.30. Путем реформ. Встреча министра обороны Республики Беларусь генерал-полковника П. П. Козловского с народными депутатами-военными.
16.55. Хоккей. Квалификационный турнир к чемпионату мира. Сборная Беларуси — сборная Украины.
19.20. Реклама.
19,25. О том, что было в начале лета в Ереване. Оперное шоу.
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21,25. Телебиржа.
21.35. Реклама.
21.40. «Синема» представляет: худ. фильм «Эдит и Марсель» (Франция). 1-я и 2-я серии.
23.55. НИКа.
0.10. В стиле «ретро». Музыкальная программа.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

7.00. Новости.
7.20. Утренняя гимнастика.
7.30. Спорт-шанс.
8.00. «Марафон-15» — малышам.
8.25. Бумеранг.
8.55. Экологическая хроника.
9.05. Медицина для тебя.
9.45. Технодром.
9.55. Премьера телесериала «АБВГД ЛТД». 1-я и 2-я серии.
10.45. Фильмы режиссера А. Габриловича. «Дворы нашего детства». Фильм 1-й.
12.00. Киноправда? Худ. фильм «Великий гражданин». Фильм 1-й.
14.00. Новости.
14.25. Татьяна Тарасова и «Все звезды».
15.25. Премьера док. фильма «Во власти толпы». Фильм 1-й «Я — это мы».
15.55. В мире животных.
16.35. Красный квадрат.
17.15. Премьера мультфильма «Дракулито - вампиреныш» (Франция).
17.40. Премьера худ. фильма «Тень, или Может быть, обойдется». 1-я и 2-я серии.
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. Брейн-ринг.
21.30. Шире круг, или Шоу-круг со многими неизвестными. **В перерыве (23.00)** — Новости.
23.45. Триатлон. Чемпионат мира.
0.25. «Соломенная шляпка». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00. Вести.
7.25. «Мужское воспитание». Худ. фильм.
8.40. Хроника демонстрации.
9.00. Видеоканал «Плюс одиннадцать».
10.15. Как жить будем?
11.00. «В огне брода нет». Худ. фильм.
12.30. Мультфильм.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
13.20. Посвящение С. Я. Лемешеву.
14.15. Документальная панорама.
15.00. Чемпионат России по бальным танцам.
15.50. Футбол без границ.
16.45. «Оно». Худ. фильм.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.20. Устами младенца.
19.50. Маски-шоу.
20.20. «Море смеха-92».
21.00. Совершенно секретно.
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Ассорти.
23.00. Программа «А».
23.30. Ад либитум.
24.00. «Преферанс по пятницам». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.30. Утро республики.
8.45. «Накануне». 2-я серия «Инсаров».
10.00. «Петергоф». Рассказывают тележурналисты Санкт-Петербурга.
10.10. Уроки здоровья. Физкультура в борьбе с остеохондрозом.
10.30. П. И. Чайковский. Первый концерт для фортепиано с оркестром.
11.15. Силач. Спортивный телеклуб. Прямая линия.
12.05. Театр «Русский балет» в Минске. Спектакль «Дивертисмент».
13.05. «Суперкнига». 24-я серия.
13.40. Возвышенное и земное. Музыкальная программа с участием ансамбля духовной музыки школы № 133 г. Минска.
14.15. Мультфильмы.
14.45. Телебом. Музыкально-развлекательная программа с участием юных талантов.
15.50. Знаете ли вы Китай? Телевикторина. Тур 2-й.
16.35. Поэтическая антология. В. Луговской.
16.55. Хоккей. Квалификационный турнир к чемпионату мира. Сборная Беларуси — сборная Казахстана.
19.20. Встреча для вас. Наш гость — президент Минскбизнесбанка И. В. Анташкевич. Прямая линия.
20.00. Панорама.
20.25. Накануне события. К открытию национальной выставки «Польша-92».
20.40. Колыбельная.
21.00. «Каскад». Контакт. Информация. Реклама.
21.10. Пепси-топ-20.
21.50. Реклама.
21.55. «Синема» представляет: худ. фильм «Шофер» (США).
23.40. Королевская охота. Шоу-казино.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.00. Час силы духа.
7.00. Тираж «Спортлото».
7.15. Мультфильм.
7.35. Земля кукушкиных ночей.
8.10. С утра пораньше.
8.40. Пока все дома.
9.10. Утренняя звезда.
10.00. Премьера телесериала «АБВГД ЛТД». 3-я и 4-я серии.
10.50. «Дворы нашего детства». Фильм 2-й.
11.45. «Великий гражданин». Фильм 2-й. **В перерыве (14.00)** — Новости.
15.00. Романсы и дуэты П. И. Чайковского исполняют И. Архипова и Н. Дацко.
15.30. «Во власти толпы». Фильм 2-й «Энергия власти».
16.00. Панорама.
16.40. Телелоция.
16.55. Уолт Дисней представляет...
17.45. Новости.
18.00. Футбол. Чемпионат России. Финал. 2-й тайм.
18.50. К. Вебер. Увертюра к опере «Оберон».
19.00. «Автора! Автора!» Худ. фильм (США).
20.50. Московский кино-хит-парад.
21.00. Итоги.
21.45. Спортивный уик-энд.
22.00. Матадор.
23.00. Новости.
23.25. Видеодром.
23.55. «Бедная Маша». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00. Вести.
7.25. Мульти-пульти.
7.35. Досуг.
7.50. «Приключения Спаса и Нели». Худ. фильм.
9.00. «Гроза 1812 года».
9.30. «Приключение в королевстве». 11-я серия.
10.00. Хотите, верьте...
10.30. Аты-баты...
11.00. Шарман-шоу.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
13.20. «Не вырубить...»
13.35. Телеигра «Лого».
14.05. «Дораэмон». 9-я серия.
14.20. Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1».
16.50. Кубок Кремля.
17.05. Познер и Донахью.
17.35. Студия «Сатирикон». Ляпсус.
18.05. Мультфильм.
18.15. Центр Стаса Намина.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести
19.20. Фестиваль классических фильмов Голливуда.
21.00. «Шагреневая кожа демократии».
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Ночной клуб Эс-Эн-Си.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16.30. ТВ — школе. География Беларуси. 9-й класс.
17.00. Мультфильмы.
18.00. «Репортаж у края пропасти». Док. фильм.
18.50. Ноктюрн.
19.00. Областные новости (Брест).
19.10. Взгляд из-за рубежа.
19.45. «Барьеры». Спортивная база инвалидного спорта. Прямая линия.
20.35. Реклама.
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.25. Спортивный телекурьер.
21.45. Студия МЭТА. Народные умельцы Крупского района.
22.45. НИКа.
23.00. Королевская охота. Шоу-казино.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

17.25. Звездный час.
18.05. Футбольное обозрение.
18.35. «Любимый Раджа». Худ. фильм (Индия). 1-я серия.
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. «Любимый Раджа». 2-я серия.
21.45. «Новая студия» представляет. Бомонд.
22.00. Джем-сейшн.
22.25. Однако.
22.35. Мы
22.40. Ситуация.
23.00. Новости.
23.20. «Кривой эфир».
23.40. Евгеник и...
23.50. Оба-на.
0.30. «Стоянка поезда — две минуты». Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00. Вести.
7.20. «На неведомых дорожках». Худ. фильм.
8.25. Программа «03».
8.55. «Слышно было вдалеке». Премьера док. фильма.
9.20. Наш сад.
9.50. Непознанная Вселенная.
10.20. «Так давайте устроим большой хоровод».
11.20. Как показать художника?
11.50. Пилигрим.
12.35. Маски-шоу.
13.00. Вести.
13.20. Маски-шоу.
13.45. «Бурда моден» предлагает...
14.15. На концерте Тамары Гвердцители.
15.15. «Ваше право». Передача 1-я.
16.10. Теннис. Кубок Кремля.
17.05. Золотая шпора.
17.35. Ностальгические посиделки.
18.05. Третьим будешь? Клара Новикова в гостях у писателей А. Кабакова и М. Мишина.
18.35. Мультфильм.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.25. «Транссибирский экспресс». Худ. фильм.
21.00. Момент истины. На вопросы А. Караулова отвечает Мария Миронова.
22.00. Вести.
22.25. Экран криминальных сообщений.
22.35. Спортивная карусель.
22.40. Теннис. Кубок Кремля.

ВТОРНИК, 10 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.30. Утро республики.
8.45. Киноочерк.
9.00. ТВ — школе. География Беларуси. 9-й класс.
9.30. «Свободное падение». Худ. фильм.
16.30. ТВ — школе. Белорусский язык. 1-й класс.
16.45. «Ледяная внучка». Худ. фильм с субтитрами.
18.00. «Береста сибирская», «Нетающий иней Вологды», «Когда цветет «королева ночи». Док. фильмы.
19.00. Областные новости (Витебск).
19.10. Третий тайм. Футбольное обозрение. Прямая линия.
19.55. Противостояние. Морально-правовая программа.
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.25. Телебиржа.
21.35. На сессии ВС Республики Беларусь. **По окончании** — Белорусские музыкальные вести. НИКа.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.00. Новости.
5.20. Утренняя гимнастика.
5.30. Утро.
7.50. Фирма гарантирует.
8.00. Новости.
8.20. «Богатые тоже плачут».
9.05. Футбольное обозрение.
9.35. В мире животных.
10.15. Рок-урок.
11.00. Новости.
11.20. «Угрюм-река». Четырехсерийный худ. фильм. 1-я серия «Громовы».
12.45. «Крутой поворот». Худ. фильм.
14.00. Новости.
14.25. Деловой вестник.
14.40. Мир денег Адама Смита.
15.10. Блокнот.
15.15. Уолт Дисней представляет...
16.05. Наш музыкальный клуб. «440 герц».
16.50. Пресс-экспресс.
17.00. Новости.
17.25. «Наследство, от которого мы отказываемся».
18.00. «Богатые тоже плачут».
18.45. Миниатюра.
19.00. Тема.
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. Концерт, посвященный Дню милиции.
В перерыве (23.00) — Новости.
24.00. «Крутой поворот». Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00. Вести.
7.25. Время деловых людей.
7.55. Момент истины.
8.50. Наш сад.
9.20. Досуг. «Домашний клуб».
9.35. «Давай пожмем друг другу руки...» Н. Никитский.
10.50. Мульти-пульти.
11.00. «Подсудимый». Худ. фильм.
12.25. Мультфильм.
12.35. ТИНКО.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
15.00. Телебиржа.
15.30. «Отдохновение».
16.00. Там-там новости.
16.15. Теннис. Кубок Кремля.
17.00. Мастерская музыки. Сергей Мальцев.
17.30. Парламентский вестник.
17.45. «Кормчая книга».
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.25. «Санта-Барбара». Худ. фильм.
20.15. Кабаре «Околесица».
21.05. Зов Водолея.
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Теннис. Кубок Кремля.
22.45. Сегодня в ВС Российской Федерации.
23.00. Из зала Конституционного суда России.
23.30. Соло.

СРЕДА, 11 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.30. Утро республики.
8.45. Киноочерк.
9.00. ТВ — школе. Белорусский язык. 1-й класс.
9.15. Студия МЭТА. Проблемы анимационного кино в Беларуси.
9.55. «Гонка века». Худ. фильм.
16.30. «Сказ о Скоморохе и царе Горохе». Спектакль.
17.40. «В стиле джаз-ретро». Фильм-концерт.
18.00. «Бабочки высокогорья», «Розовый ветер», «В дельте Или». Док. фильмы.
19.00. Областные новости. (Гомель).
19.10. Репортаж с нацональной выставки «Польша-92».
19.30. «Это — Варшава». Док. фильм.
20.00. Политический калейдоскоп. Какой быть местной власти?
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.25. На сессии ВС Республики Беларусь. **По окончании** — Рейтинг. НИКа. На музыкальных параллелях.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.00. Новости.
5.20. Утренняя гимнастика.
5.30. Утро.
7.50. Фирма гарантирует.
8.00. Новости.
8.20. «Богатые тоже плачут».
9.50. Наш музыкальный клуб.
10.30. «Ассоциация». Док. фильм.
10.50. Мультфильм.
11.00. Новости.
11.20. «Угрюм-река». 2-я серия. «Анфиса».
12.40. «Пока не выпал снег...» Худ. фильм.
14.00. Новости.
14.25. Телемикст.
15.10. Блокнот.
15.15. «Пчела Майя». Мультфильм.
16.05. Играет В. Третьяков.
16.35. Как добиться успеха.
16.50. Пресс-экспресс.
17.00. Новости.
17.25. Вагон 03.
18.00. «Богатые тоже плачут».
18.45. Общественное мнение.
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. «Комедианты». Худ. фильм (США). 1-я серия.
21.55. Тайна химического оружия.
22.05. Телебал, посвященный X фестивалю молодежи «Воронеж-92». **В перерыве (23.00)** — Новости.
23.50. «Пока не выпал снег...» Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00. Вести.
7.30. Время деловых людей.
8.00. Зов Водолея.
8.50. «Кормчая книга».
9.50. Деловой круг.
10.05. Посвящение С. Я. Лемешеву.
11.00. «Санта-Барбара».
11.50. «Алсиб: небо одно на всех».
12.35. ТИНКО.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
15.00. Сигнал.
15.15. Дальний Восток.
16.00. Там-там новости.
16.15. Теннис. Кубок Кремля.
17.00. Христианская программа.
17.30. Беседы в «Метрополе».
17.50. Давайте разберемся.
18.05. Оппозиция.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.25. «Санта-Барбара».
20.15. Вечера в Доме Гоголя.
21.00. Прок (Бизнес и политика).
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Сегодня в ВС Российской Федерации.
22.45. Из зала Конституционного суда России.
23.00. Теннис. Кубок Кремля.
23.30. Виниловые джунгли.

* Афиша «ДВ» * Афіша «ДВ» *

ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА

СЕННЯ — балет **«СІЛЬФІДА»** (19.00). **ЗАУТРА — прэм'ера** — опера Я. Глебава **«МАЙСТАР і МАРГАРЫТА»** (19.00). **У НЯДЗЕЛЮ** — раніцай—балет **«БАХЧЫСАРАЙСКІ ФАНТАН»**; увечары — камічная опера **«СЕВІЛЬСКІ ЦЫРУЛЬНІК»** (19.00).

ТЭАТР ІМЯ Я. КУПАЛЫ

СЕННЯ — «ПАМІНАЛЬНАЯ МАЛІТВА» (19.00). **«ФЕСТЫВАЛЬ СЯБРОЎ». Малая сцэна — «3 НАГОДЫ МОКРАГА СНЕГУ».** (17.00 і 20.00). **ЗАУТРА** — прэм'ера—**«ДОМ НА МЯЖЫ»** (19.00).
У НЯДЗЕЛЮ — «СНЕЖНАЯ КАРАЛЕВА». (Перанос з 1 лістапада. Білеты сапраўдныя). (10.00 і 13.00).

ТЭАТР МУЗКАМЕДЫІ

СЕННЯ — мюзікл **«ДЖУЛІЯ»** (19.00). **ЗАУТРА** — раніцай для дзяцей — опера **«ДЗІЦЯЧЫ АЛЬБОМ»**; увечары — музычная камедыя **«МІЛЬЯНЕРША». У НЯДЗЕЛЮ** — раніцай — **«ДЗІЦЯЧЫ АЛЬБОМ»**; увечары — вадэвіль **«БЯДА АД ПЯШЧОТНАГА СЭРЦА».**

ТЕАТР КУКОЛ

СЕГОДНЯ — для взрослых — **«ПОХОЖДЕНИЯ БРАВОГО СОЛДАТА ШВЕЙКА»** (19.00). **ЗАВТРА — «ДЕД И ЖУРАВЛЬ»** (10.30 и 12.30). **В ВОСКРЕСЕНЬЕ — премьера — «ВОЛШЕБНАЯ СОРОЧКА»** (10.30 и 13.00).

БЕЛГОСФИЛАРМОНИЯ

Концертный зал. ЗАВТРА — Абонемент № 4 «ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ». **Государственный КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР.** Дирижер — **Ю. ЦИРЮК.** (16.00). К 30-летию выхода в эфир телепередачи **«МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК».** В концерте-встрече принимают участие: засл. арт. России **Э. БЕЛЯЕВА, Л. СЛЕПНЕВА** (сопрано), **В. РЯБЧИКОВ** (фортепиано), **КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР** республиканского Лицея при Белорусской Академии музыки, худ. руководитель и дирижер — **В. ПЕРЛИН;** солисты — **Микаэль САМСОНОВ, Коля ГИМАЛЕТДИНОВ** (виолончель) (19.00). **В ВОСКРЕСЕНЬЕ** — Абонемент № 1 «ВСЕЙ СЕМЬЕЙ НА КОНЦЕРТ»: **«Тропинки в страну «Музыка».** Музыковед — **А. Порецкий** (14.00); **Гос. академический СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР.** Дирижер—**Пиере-Доминике ПОНЕЛЛЕ** (Германия) (19.00).
Зал камерной музыки. ЗАВТРА — 2-й международный фестиваль «ВОЗРОЖДЕНИЕ БЕЛОРУССКОЙ КАПЕЛЛЫ». **КАМЕРНЫЙ ХОР,** худ. руководитель и дирижер—**И. МАТЮХОВ;** старинная музыка Беларуси. **9 НОЯБРЯ** — 2-й международный фестиваль «ВОЗРОЖДЕНИЕ БЕЛОРУССКОЙ КАПЕЛЛЫ»: **«Путями гитариста Марка Соколовского».** Ансамбль солистов **«КЛАССИК-АВАНГАРД», В. ЖИВАЛЕВСКИЙ** (гитара), **ТРИО ГИТАРИСТОВ** под руководством **Е. ГРИДЮШКО:** Карулли, Мерн, Шопен, Джулиани, Соколовский, Гайдн, Бах, Боккерини.

* Кино * Кіно * Кино *

7—8 НОЯБРЯ

«МОСКВА»: «Аллигатор» (п) — 10.00 (л), 12.00, 14.00, 18.00. **«Любовь и магия»** (п) — 16.00, 22.00 (н). **«Искушение»** (п)** — 20.00.
«ОКТЯБРЬ»: «Аллигатор» (п) — 9.30 (л), 13.00, 16.30, 18.10. **«Искушение»** (п)** — 11.10, 14.40, 19.50, 21.40. **Дискотека** — 22.10.
«АВРОРА»: «Сумасшедшие на стадионе»* —10.00, 13.20. **«Моя мама — волшебница»** и др. мультфильмы* — 12.00. **«Лучшие из лучших»** (п) — 11.00, 13.00, 15.00. **«В холоде ночи»** (1,5 с., п)** — 17.00, 19.00, 21.00. **«Ангел-III»**** — 12.10, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. **«Потаскушка»****—15.10, 17.10, 19.10, 21.10.
«БЕРЕСТЬЕ»: «Жандарм из Сен-Тропеза» — 10.30, 14.30, 18.30, 20.30. **«Моя мама—оборотень»**— 11.00, 15.00. **«В холоде ночи»** (1,5 с., п)** — 13.00, 17.00, 21.00. **«Джой»** (1,5 с., п)** — 12.30, 16.30, 19.00.
8.XI. «Давид и Сэнди»* — 10.30. **«Жандарм из Сен-Тропеза»** — 14.30, 18.30, 20.30. **«Моя мама — оборотень»** — 11.00, 15.00. **«В холоде ночи»** (1,5 с., п)** — 13.00, 17.00, 21.00. **«Джой** (1,5 с., п)** — 12.30, 16.30, 19.00.
«ВИЛЬНЮС»: «В холоде ночи» (1,5 с., п)** — 11.30, 18.10, 21.40. **«Безумное приключение»** (п) — 10.00, 15.00. **«Искушение»** (п)** — 13.30, 16.40, 20.10. **ВИДЕОЗАЛ:** 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.
«ДРУЖБА»: «Искушение» (п)** — 10.30, 14.00, 17.30, 21.00. **«В холоде ночи»** (1,5 с., п)** — 15.30, 19.00. **«Дух мщения»** — 12.00. **ВИДЕОЗАЛ: «Лунная походка»** — 12.30, 16.00. **«Ночь живых трупов»** — 14.20, 17.40. **Информационно - развлекательная программа** — 20.00.
«ПАРТИЗАН»: «Аллигатор» (п)— 10.00, 14.00, 15.40, 19.20, 21.00. **«Поездка в Америку»** — 12.00, 17.20.
«ПОБЕДА»: «В холоде ночи» (1,5 с., п)** — 12.10, 16.00, 18.00, 20.00. **«Безумное приключение»** — 10.30, 14.10. **ВИДЕОЗАЛ: «Мрачный ангел»** —10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.30. **ВИДЕОСАЛОН, ВИДЕОКАФЕ: «Знахарь»** — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.
«САЛЮТ»: «Аллигатор» (п) — 10.00, 11.30, 13.00, 14.30, 16.00 17.30, 22.00 (н). **«Иисус»** (1,5 с.) — 19.00 (встреча с пастором из США).
«СОВРЕМЕННИК»: «Полицейская собака» (п) — 11.00 (л), 14.30, 16.20. **«Крестный отец-III»** (2 с.) — 18.10. **«Полицейский из Голливуда»** — 12.50. **Дискотека** — 21.00.
«БЕЛАРУСЬ»: «Новые приключения капитана Врунгеля»* — 11.00. **«Крестный отец-II»** (2 с.) — 13.00, 18.30. **«Боевые искусства Шаолиня»** — 11.30, 13.30, 15.30, 16.30. **«Рабыня секса»***** — 17.30, 19.10, 20.50.
«КИЕВ»: «Хон Гиль Дон»* — 10.20. **«Потаскушка»**** — 11.50 (л), 19.10. **«Возвращение в школу ужасов»** — 15.40. **«Восставший из ада»** — 14.00, 17.40. **Дискотека** — 21.00.
8.XI.—«Волчище — серый хвостище» и др. мультфильмы* — 10.30. **«Потаскушка»**** — 11.50, 19.10. **«Восставший из ада»** — 14.00, 17.40. **«Возвращение в школу ужасов»** — 15.40, 21.00.
«КОМСОМОЛЕЦ»: «Гулливер в стране великанов»* — 10.30. **«Счастливы вместе»** — 11.00. **«Рабыня секса»*****—19.00, 21.00. **«Мистер Питкин в тылу врага»** — 13.00, 17.20. **«9½ недель»** (1,5 с.)** — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. Зал индийского фильма: **«Коммандос»** (2 с.) — 14.40.
«МИР»: «Иисус» (1,5 с.) —17.00. **«Полицейская собака»** (п) — 11.00 (л), 13.00, 15.00, 17.10, 19.00. **«Крестный отец-III»** (2 с., п) — 14.00, 19.10. **«Ангел-III»**** 12.00, 20.50. **В кинотеатре работает ВИДЕОЗАЛ.**
«ПИОНЕР»: Уолт Дисней представляет **«Белоснежка и семь гномов»** (п)* — 10.00, 11.40. **«Щен из созвездия Гончих Псов»** (п)* — 13.20. **«Отмщение в «Большом мире»** — 16.40. **«Честь Хондры»** (1,5 с.)**—14.40, 18.30. **Дископрограмма** — 20.00. **ВИДЕОЗАЛ: «Сканнеры-3»** — 10.00, 13.40, 17.20. **«Отряд «Дельта-3»** — 11.50, 15.30.
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Искушение» (п)* — 11.00, 14.20, 17.40, 19.20, 21.00. **«Жандарм из Сен-Тропеза»** — 9.20, 12.40, 16.00.
«ЭЛЕКТРОН»: «Щен из созвездия Гончих Псов»* — 10.00. **«Полицейская собака»** (п) — 10.10, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. **«Крестный отец-III»** (2 с.) — 13.00, 19.10. **«Возвращение в школу ужасов»** — 11.20, 15.50, 17.30. **Информационно-развлекательная программа** — 20.30. **ВИДЕОЗАЛ:** 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00.
8.XI. — «Полицейская собака»— (п) — 10.10, 12.00, 17.10, 19.10. **«Крестный отец-III»** (2 с.) — 13.00, 19.10. **«Возвращение в школу ужасов»** — 11.20, 15.50, 17.30. **Информационно-развлекательная программа** — 20.30. **ВИДЕОЗАЛ:** 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. **В фойе кинотеатра состоится выставка-продажа кошек** — с 9.00 — 15.00.
«ЗНАМЯ»: «Гномики» и др. мультфильмы* — 10.30. **«Двое заключенных»** (2 с.) — 12.00, 17.50. **«Робот Джокс»** — 14.50, 16.20, 20.40.

* Частные объявления *

ПРОДАЮ

Румалон (800 руб.), церебролизин (400 руб.). Т. 608-340, после 20.00.
Оверлоки. Т. 560-493.
Шапку енотовую. Т. 552-801.
Электродрель. Т. 703-966.
Гитары 6-ст. новые, дешево, широкий выбор. Т. 377-984, Юрий.
Микроавтобус «Ныса». Т. 403-451.
Новые: мопед «Карпаты» 2-х скоростной; прицеп а/м; плащ кожаный, р-р 50; аккордеон 9 регистров (б/у). Т. 319-111.
51 ТЦ 418 Д. Т. 409-716.
Ш/м «Ягуар» (150 долл.). Т. 710-744.
Холод. «Минск». Т. 556-358.
Новые пинские диванчики, кресла-кровати. Т. 395-626.
Дивандек, одеяло. Т. 275-701.
Кож. куртки, свитера, кроссовки, ангоры. Т. 206-875.
Диван пинский (нов.) и холодильник «ОКА» (2-камерн., б/у). Т. 271-370.
Шв. маш. 97 кл. б/у. Т. 420-638.
А/м ВАЗ-2103, 1976 г., за СКВ. Т. 370-550, после 18.00. Петр.

Автобус ПАЗ 672 или меняю на легковой а/м. Т. 309-316.

Шубу из натурального меха. Т. 586-013.
Армейск. тулуп 48/176; сапоги жен. 41 р.; куртку имп. 46/164; туфли жен. имп., р. 39; прихожую, стол-книгу, диван. Т. 785-484.
Двигатель ГАЗ-24 новый. Т. 941-454.
Часы «Командирские» — 8 долл. Т. 644-861, с 17.00 до 19.00.
А/м «Таврия» в аварийном состоянии, 1989 г. Т. 653-593.
Квартиру, гараж. Т. 561-753.
Щенков колли соболиного, черного, мраморного окраса. Т. 478-622.
Гараж за СКВ. Т. 318-202.
Велюр, ФРГ, 18 м. Т. 433-019.
Щенков англ. коккер-спаниеля с отл. родосл. Т. 311-264.
Шубы каракуль. Т. 468-896.
Брус. Т. 668-294, 608-285.
Печь СВЧ «Голд Стар». Т. 373-965.
Аккордеон «WELTMEISTER». Т. 640-323.
ТЦ «Горизонт». Т. 646-632.
ТЦ «Славутич Ц-202», недорого. Т. 700-692.
Щенков породы фокстерьер. Т. 655-415.
Гараж за СКВ. Т. 693-002.
Видеомагнитофон, телевизор, видеоплейер. Т. 542-582.
Шв. маш. «Чайка». Т. 425-104.
Куртки из нат. кожи. 30 тыс. р. Т. 425-104, 325-906.
«ВАЗ»-21013 (85 г.) (950 долл.). Т. 570-369.
Кухни новые. Т. 534-381.
Шкафы 3-х дв. с/а. Т. 534-381.
«УРАЛ»-375 с кунгом и прицеп двухосный «МАЗ» или сдам в аренду. Т. 653-084.
Автомобиль «Вольво»-740 (1972 г.) — 10500 долл. Т. 263-724.
А/м БМВ-728 в отличном техническом состоянии. Т. 363-700.
Некондиционный магнитофон «Сатурн-301» (катуш., япон. двиг.). Т. 371-375.
Имп. детскую куртку (плащ на меху) на 2,5—4 годика. Т. 371-375.

Щенков эрделя от неоднократных победителей выставок (родители импортированы). Т. 581-791.

Кухню «Кричев»; м/у «Лакнея». Т. 656-052.
«ВАЗ»-063 (1983 г.). Т. 982-623.
Столик («хохлома»); мутоновую шубку; меховой конверт. Т. 452-042.
Оптом к телефону платы определителя номера. Т. 786-150.
Холодильник «Минск-15М»; ТЦ 441 ДУ за СКВ. Т. 376-310.
М/у «Росинка» (170 долл.). Т. 710-744.
А/м «МАЗ»-5549 (б/у). Т. 262-616.
Горнолыжное крепление «Salomon» 757 и горнолыжные ботинки «Dinafit» 30,0 р. 45—46 за СКВ. Т. 779-243. Саша.
Мягкий угол. Т. 729-666.
СКВ, секцию. Т. 259-708.
Кроссовки «ADIDAS» р. 36—38 (серые) (50 долл.). Т. 391-047.

КУПЛЮ

ТЦ «Горизонт». Т. 646-632.
Лом, можно в небольших количествах. Т. 422-245.
Водку (не РБ). «Кент», «Море», «Кэмел», «Данхилл», сигары. Т. 339-268.
ТЦ 418, 510 470. Т. 654-883.
Лом. Т. 266-088.
Обувь «Саламандер», куртку «Аляска». Т. 485-162.
ВМ, ВП, ТЦ. Т. 520-501.
Новые: холодильник, ТЦ. мебель, отечеств. ВМ. Т. 232-204.
Кинескопы 51, 54. Т. 470-323.
Старинные монеты и награды, антиквариат. Т. 388-515.
Золото. Т. 362-777.
Дом в Минске. Т. 327-049.

Организация ищет посредника в приобретении сухого молока с завода. Т. 616-877.

СКВ. Т. 328-310.
Лом за СКВ. Т. 556-697.
Фары, решетку М41. Т. 713-777.

Мелкий опт напитков, сигарет, безалкогольных изделий имп. пр-ва. Т. 324-366.

Мотоциклы «Урал», «Днепр». Т. 532-678.
Злотые РП. Т. 552-763.
Приватизированную 1-комн. квартиру за 1000000 руб. Документы оформлю сам. Т. 430-223.
Ордена, медали. Т. 710-673.
Лом. Т. 307-536.

Фотоаппараты и объективы немецкие. Т. 655-033.
Холодильник М-128. Т. 207-763, 234-120.
ВМ-12. Т. 510-411.
Мелким оптом ТНП. Т. 612-391.
Лом. Т. 656-773.
СКВ, ТЦ-470, 441, 510, люстру «Ивица» (бра). Т. 516-661.
М/у, пылесос. Т. 232-907.
Киоск 2х2; чай; кофе; сигареты; шоколад. Т. 325-128 с 19 до 20 ч.
Квартиру, дом. Т. 237-992.
Купим холодильники «Минск-15М». Т. 317-677.
Золото, СКВ. Т. 710-744.
Хвосты пушистые. Т. 437-677.

Купим партии холодильников, морозильников «Минск», ТЦ «Горизонт». Т. 576-852.

ВМ-12, ВМЦ-8220. Т. 535-669.
ТЦ «Горизонт». Т. 215-171.
Левую дверь (б/у) М-412. Т. 365-478.
Старые фотоап-ты. Т. 624-206.
Сахар, гречку, сгущенку, с/к колбасу, черн. икру. Т. 631-901.
1-комн. квартиру. Т. 290-147.
СКВ. Т. 522-393.

СНИМУ

Квартиру семье. Т. 526-280.
Однокомнатную квартиру за рубли. Т. 646-713.
Женщине с ребенком 1-комн. квар., комнату с тел. Т. 333-766.
1-комн. квартиру. Т. 597-147.
1-комнатную квартиру за рубли. Т. 561-581.
Семье квартиру. Т. 538-951.
Квартиру во Фрунзенском районе. Т. 558-681, после 19.00.
Квартиру с тел. Т. 654-883.
Квартиру с телефоном можно без мебели. Т. 384-543.

СДАЮ

3-комн. квартиру с тел. и мебелью за СКВ. Т. 333-766.

Квартиру. Т. 562-336.

ОБМЕН КВАРТИР

3-ком. в Новошахтинске (т. 24-650) на кв. в Минске. Т. 556-632.
Две 3-комнатные квартиры на одном этаже 43,2 кв. м. ул. Кижеватова на три 2-комнатные. Т. 780-591.
2-комнатную (Зел. Луг) на дом, полдома. Т. 364-553.

МЕНЯЮ

«Минск-15М» на морозильник. Т. 202-180.
А/м ВАЗ-21011, сост. отл., и в/п «Шарп» на кап. гараж; станок сверлильный на т/в «Горизонт». Т. 463-285.

УСЛУГИ

ПАЛ-декодеры в телевизоры всех типов, ДУ. Организация. Т. 589-147, 651-454, 231-613.

Изготовление и установка входных филингатых дверей и балконных рам. Т. 658-978, 619-178, 452-267.

Ремонт унитазов и любой сантехники (стажер). Т. 774-739.
Фото любое. Т. 574-068.
Спиртное, сигареты, десерт с доставкой на дом круглосуточно. Т. 635-163, 529-645.
Выполняем ремонтно-строительные работы по заказам населения. Т. 409-161.
Художник-профессионал выполнит виды росписи: художественную, под дерево, камень, мрамор, стен, потолков, дверей, полов под паркет. Т. 623-594.
Автомобиль РАФ, имеется загран. паспорт. Т. 523-941.
Роспись под дерево, под старину. Т. 402-286, 484-125.
Визы в США и Европу в короткий срок, гарантия 100%. Т. в Минске 433-297.

Доставка напитков на дом ежедневно с 20.00 до 3.00. Т. 721-329.

Деловым людям: сопровождение, бытовые услуги и т. д. Т. 458-577, круглосуточно.
Организация досуга деловым людям. Т. 454-648.
Услуги дел. людям. Т. 454-648.
Ремонтирую вод. насосы имп. а/м. Т. 426-952.
Для обеспеченных людей: сопровождение, бытовые услуги и т. д. Звонить круглосуточно. Т. 541-806.
Перевожу грузы. Т. 724-719.
Вам нужен хороший собеседник? Звоните нам. Т. 485-644.

Строительно-монтажные работы. Т. 390-268.

Кач. оклейка стен. Т. 632-649.
Информируем о деловых поездках в РП. Т. 328-877 с 14.00.
Услуги деловым людям. Т. 665-740.
Роспись под дерево. Качественно и быстро. Т. 401-823.

ПРИГЛАШАЕМ

СРОЧНО! Поездка в Китай (125 долл.+24 тыс. руб.). Т. 559-813.

РАЗНОЕ

Даю ссуду под залог 2% в день. Т. 653-084.
Изучаем спрос на декоративные изделия из цветных металлов. Купим лом. Т. 335-194.
Предлагаю работу на дому лицу, проживающему в районе ст. «Динамо». 220050, Минск, Главпочтамт, до востребования. Лурье Н. А.
Обналичиваю. Т. 266-873. Анатолий.
Пропишу. Т. 399-273.
Объективную оценку вашего характера, психического здоровья, способностей, склонностей могут дать тест MMPI (США) и кэттела-566+187 вопросов (почтой). 220085, Минск, а/я 24.
Ремонт квартир. Т. 542-551.
Обналичиваю. Т. 619-377.
Уроки игры на гитаре, срок — месяц с гарантией. Т. 326-617.
Выполняем строительные работы. Т. 360-197.
Приглашаем каменщиков и плотников. Т. 360-197.

* Телеэкран * Тэлеэкран *

ЧЕТВЕРГ, 12 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30. Утро республики.
8.45. «Пять вечеров». Худ. фильм с субтитрами.
16.30. ТВ — школе. Изобразительное искусство. 3-й класс.
16.50. «С роботами не шутят». Худ. фильм.
18.00. Док. фильм «Семь озер».
18.15. Ноктюрн.
18.30. Как начать собственное дело. Диалог американских бизнесменов.
19.00. Областные новости (Гродно).
19.10. Зачитайте мое письмо...
19.20. Хоккей. Квалификационный турнир к юниорскому чемпионату мира. Сборная Беларуси — сборная Украины. 2-й и 3-й периоды. **В перерыве** (19.55) — Неделя белорусского правительства.
20.50. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.25. На сессии ВС Республики Беларусь.
По окончании — Творческое молодежное объединение «Крок» представляет... Студия «КиТ». НИКа.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
5.00. Новости.
5.20. Утренняя гимнастика.
5.30. Утро.
7.50. Фирма гарантирует.
8.00. Новости.
8.20. «Богатые тоже плачут».
9.50. ...До 16 и старше.
10.30. Мультфильмы.
11.00. Новости.
11.20. «Угрюм-река». 3-я серия «Предательство».
12.25. «Инцидент с «Черной пушкой». Худ. фильм (Китай).
14.00. Новости.
14.25. Телемикст.
15.10. Блокнот.
15.15. «Пчела Майя». Мультфильм.
16.05. Новые имена. Концерт.
16.15. Фильм — детям. «...А шарик летит».
16.50. Пресс-экспресс.
17.00. Новости.
17.20. ...До 16 и старше.
18.00. «Богатые тоже плачут».
18.40. «Двое в одной лодке». О фильмах А. Миндадзе и В. Абдрашитова.
19.00. Портрет на фоне. И. Кириллов.
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. Лотто «Миллион».
21.10. «Комедианты». Худ. фильм (США). 2-я серия.
22.25. «Хит-парад Останкино». **В перерыве (23.00)** — Новости.
24.00. «Инцидент с «Черной пушкой». Худ. фильм (Китай).

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00. Вести.
7.20. Время деловых людей.
7.50. Прок.
8.45. Досуг. «Внимание: снимаю!».
9.00. Золотая шпора.
9 30. Программа «03».
10.00. Право на святыни.
10.30. Ностальгические посиделки.
11.00. «Санта-Барбара».
11.50. Родники.
12.20. Мульти-пульти.
12.35. ТИНКО.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
15.00. Учиться рынку.
15.30. «Бадабоки». Программа для дошкольников (Франция).
15.50. Там-там новости.
16.05. Теннис. Кубок Кремля.
17.00. Так и живем.
17.30. Парламентский вестник.
17.45. «Ваше право». Передача 2-я.
18.35. Мультфильм.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.25. «Санта-Барбара».
20.15. В мире авто- и мотоспорта.
20.45. Специальный коммерческий вестник.
21.00. Открытый урок истории и географии.
21.45. «Дайте народу землю».
22.00. Вести.
22.30. Теннис. Кубок Кремля.
22.45. Сегодня в ВС Российской Федерации.
23.00. Из зала Конституционного суда России.
23.30. «Наваждение». Фантазии на тему повести Тенесси Уильямса «Римская весна миссис Стоун».

ПЯТНИЦА, 13 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30. Утро республики.
8.45. «Ромео и Юлия». Фрагмент из балета на музыку Р. Берлиоза.
9.00. ТВ — школе. Изобразительное искусство. 3-й класс.
9.20. Киноностальгия. «Свадьба в Малиновке». Худ. фильм.
16.30. «Дом с привидениями». Худ. фильм с субтитрами.
18.00. Док. фильмы «Трава у дома», «Краски земли родной».
18.30. Романсы Л. Обеливича на стихи Ф. Тютчева.
19.00. Областные новости (Могилев).
19.10. Киноочерк.
19.20. Хоккей. Квалификационный турнир к юниорскому чемпионату мира. Сборная Беларуси— Сборная Казахстана. 2-й и 3-й периоды. **В перерыве** (19.55) — Колыбельная.
20.50. Реклама.
20.55. «Фирма Пуше». Телеочерк.
21.00. Панорама.
21.25. Телебиржа.
21.35. На сессии ВС Республики Беларусь.
По окончании — Студия «Тэлесябрына». Путешествие по Америке. Передача 2-я. НИКа. Киноностальгия. «Свадьба в Малиновке». Худ. фильм.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
5.00. Новости.
5.20. Утренняя гимнастика.
5.30. Утро.
7.50. Фирма гарантирует.
8.00. Новости.
8.20. «Богатые тоже плачут».
9.05. Мультфильм.
9.25. Клуб путешественников.
10.15. Современники о Л. Когане.
11.00. Новости.
11.20. «Угрюм-река». 4-я серия. «Крах».
12.35. Мультфильм.
12.45. «Свет в окне». Худ. фильм.
14.00. Новости.
14.25. Бридж.
14.50. Бизнес-класс.
15.05. Блокнот.
15.10. «Пчела Майя». Мультфильм.
16.00. Выступает семейный ансамбль Низамутдиновых (Ташкент).
16.10. Центр.
16.50. Пресс-экспресс.
17.00. Новости.
17.20. «Вагон 03».
17.50. Военное ревю.
18.20. Человек и закон.
18.50. Поле чудес.
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. В клубе детективов. Худ. фильм. «Приговоренный».
22.15. «ВиД» представляет. Политбюро.
22.50. Музобоз.
23.00. Новости.
23.50. Человек недели.
0.05. Сталлоне-шоу.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00. Вести.
7.25. Время деловых людей.
7.55. Открытый урок истории и географии.
8.40. Досуг. «ТВ-ателье».
8.55. «Наваждение».
9.55. Тема с вариациями. «Не падайте духом, поручик Голицын...».
10.50. Мультфильм.
11.00. «Санта-Барбара».
11.50. «С любовью к Чехову».
12.35. ТИНКО.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
15.00. Телебиржа.
15.30. «Как поживаешь, Уфа?»
16.15. Теннис. Кубок Кремля.
17.00. М-трест.
17.15. Там-там новости.
17.30. Как перезимовать северянину.
17.45. Уолт Дисней по пятницам. «Дикий Джек». Худ. фильм. 2-я серия.
18.35. Мультфильм.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.25. «Улочка». Худ. фильм.
20.50. Экран криминальных сообщений.
21.00. «Монстр». Премьера док. телесериала (Россия — США). Фильм 1-й. «Сталин и власть».
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Сегодня в ВС Российской Федерации.
22.45. Из зала Конституционного суда России.
23.00. Теннис. Кубок Кремля.
23.30. Вечерний салон.

СУББОТА, 14 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30 Утро республики.
8.45. «Забытые вещи». Худ. фильм.
10.00. Показывает Витебск. Музыкальная программа.
11.00. Неделя планеты.
11.15. Уроки здоровья. Йога в нашей жизни.
11.45. В. Кандрусевич. «Джулия». Спектакль Государственного театра музыкальной комедии Беларуси. Часть 1-я.
13.15. 20 минут редактора.
13.35. БелПАКа первые шаги: Экология и создание в Могилеве новых предприятий.
13.55. «Найти себя». Телеочерк.
14.15. «Джулия». Спектакль. Часть 2-я.
15.25. Еще раз о государственной собственности.
16.05. Для детей. Цветная карусель. Конкурс детского творчества во Дворце профсоюзов г. Минска.
17.05. Возрождение.
17.50. Шанс. Шоу-игра.
18.35. Земля под белыми крыльями. К 925-летию Орши. Часть 1-я.
19.20. «Адам, Энгельс и... полиэтиленовые мешочки». Передача 1-я.
19.50. Земля под белыми крыльями. Часть 2-я.
20.40. Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25. Телебиржа.
21.35. Реклама.
21.40. «Синема» представляет: худ. фильм «Имя розы» (ФРГ, Италия, Франция).
23.45. НИКа.
24.00. «Видимо-невидимо». Новости видео-кино-аудио.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00. Новости.
6.20. Утренняя гимнастика.
6.30. Субботнее утро делового человека.
7.30. Спорт-шанс.
8.00. Премьера мультфильма «Бамси» (Швеция).
8.25. Помоги себе сам.
9.05. Мультпамфлет. «Исторический этюд».
9.10. Автограф по субботам.
9.40. Технодром.
9.50. Очевидное — невероятное.
10.20. Стиль.
10.50. Поет фольклорное трио «Рамонак» (Минск).
11.05. Дело.
11.35. Авиакосмический салон.
11.50. Служенье муз не терпит суеты.
12.20. Музыкальный киоск.
12.50. Мультпамфлет. «Грехопадение, или Познание добра и зла».
13.00. «Несбывшаяся мечта Николая Казакова» (Франция). Фильм 4-й.
14.00. Новости.
14.20. «Королевство кривых зеркал». Худ. фильм.
16.00. Мультпамфлет. «О явлениях и существовании».
16.05. Красный квадрат.
16.45. «Дракулито-вампиреныш» Мультфильм (Франция).
17.10. Счастливый случай.
18.10. Фильмы А. Миндадзе и В. Абдрашитова. «Охота на лис».
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. Необъятный Рязанов.
22.10. Браво.
23.00. Новости.
23.15. «Семья вурдалаков». Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00. Вести.
7.25. Мир спорта глазами фирмы «Жиллетт».
7.55. Детская студия «Форте» продолжает жить.
8.20. Реформа-блюз.
8.55. Видеоканал «Плюс одиннадцать».
10.10. Бумеранг.
10.55. Скульптор О. Комов.
11.40 Карьера.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
13.20. Теннис. Кубок Кремля.
14.50. Пилигрим.
15.35. Козырная дама.
16.05. Футбол без границ.
17.00. «К-2» представляет: «Абзац».
17.30. Парламентский вестник.
17.45. Устами младенца.
18.15. Звезды Америки.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.20. «Светик». Худ. фильм.
20.35. Теннис. Кубок Кремля.
21.00. Контрасты.
21.40. Репортер.
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Ассорти. Музыкально-развлекательное шоу.
23.00. Программа «А».
23.30. Ад либитум.
24.00. «След на земле». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 НОЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30. Утро республики.
8.45. Советы врача. Как сохранить зрение ребенка. Передача 2-я.
9.00. Памятники рассказывают. «Екатерининский дворец».
9.10. Уроки здоровья.
9.40. Для школьников. Лотерея автографов.
10.40. Белые и черные. Шашечный телеклуб.
11.15. Мастера оперной сцены. Часть 1-я.
12.10. Архивариус. Рассказывает И. Андронников.
12.55. «Суперкнига». 25-я серия.
13.30. Мастера оперной сцены. Часть 2-я.
14.30. Для детей. Семь цветов радости.
15.10. Хоккей. Квалификационный турнир к юниорскому чемпионату мира. Сборная Беларуси — сборная Литвы. 3-й период.
15.45. Дом мажор. К 60-летию Белорусской музыкальной академии.
16.30. Система «Ньюс».
16.50. Студия МЭТА. Встреча с мастерами художественного слова.
17.35. Мисс Польша. Развлекательная программа.
19.20. «Адам, Энгельс и... полиэтиленовые мешочки». Передача 2-я.
19.50. «Осень с саксофоном». Музыкальная новелла.
20.00. Панорама.
20.25. Киноочерк.
20.40. Колыбельная.
21.00. Студия «Тэлесябрына». Пепси-топ-20.
21.40. Реклама.
21.45. «Синема» представляет: худ. фильм «Капитан» (Франция).
23.20. Королевская охота. Шоу-казино.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00. Час силы духа.
7.00. Тираж «Спортлото».
7.15. Мультфильмы.
7.45. Премьера док. фильма «Дело о памятнике императору Александру III».
8.30. С утра пораньше.
9.00. Пока все дома.
9.30. Утренняя звезда.
10.20. Под знаком «пи».
11.10. Мультфильм.
11.15. «Приключения Черного Красавчика» 18-я серия.
11.40. Новое поколение выбирает.
12.30. «Пиф и Геркулес». Мультфильм.
12.40. «Подводная Одиссея команды Кусто». Док. фильм.
13.30. «Дом на Волхонке». Фильм 5-й.
14.00. Новости.
14.20. Диалог в прямом эфире.
15.00. Клуб путешественников.
15.50. Концерт.
16.05. Панорама.
16.45. Телелоция.
16.55. Уолт Дисней представляет...
17.45. Новости.
18.00. Великолепная семерка.
18.55. «Откровение Иоанна-первопечатника». Пятисерийный худ. фильм. 1-я серия.
20.05. «Тоска» в памятниках архитектуры.
21.00. Итоги.
21.45. Спортивный уик-энд.
22.00. Продолжение фильма-оперы «Тоска».
23.20. Новости.
23.40. «Свет в окне». Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00. Вести.
7.25. Мультфильмы.
7.45. Танцевальный марафон.
8.30. «Неизвестные культуры».
9.00. Шесть соток.
9.20. «Приключение в королевстве». Мультфильм. 12-я серия.
9.50. Аты-баты...
10.20. Телекроссворд. «Музбиржа».
10.50. Премьера мультфильма «Дораэмон» (Япония). 10-я серия.
11.05. «Коррупция».
12.00. Телеигра «Лого».
12.30. Теннис. Кубок Кремля.
13.00. Вести.
13.20. «Не вырубить...»
13.35. Теннис. Кубок Кремля.
14.30. «Алупка».
15.15. Не лыком шиты.
15.40. Познер и Донахью.
16.10. В мире животных.
17.10. Авансцена. «Новый сезон на Арбате».
18.05. Мультфильм.
18.15. Клуб «Желтая подводная лодка».
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.20. Фестиваль классических фильмов Голливуда. «Книга джунглей».
21.00. «Монстр». Фильм 2-й «Тайная полиция Иосифа Сталина».
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Теннис. Кубок Кремля.
23.00. Ночной клуб «Эс-Эн-Си».

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА «ДОБРЫ ВЕЧАР»
індэкс 63931
Выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г.
Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.
АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220600, Мінск, пр-т Ф. Скарыны, 44 (3 паверх).
ТЭЛЕФОНЫ: 33-49-25, 20-29-86, 33-49-06 (рэклама).
РЭКЛАМА І ПРЫВАТНЫЯ АБ'ЯВЫ прымаюцца ў рэдакцыі газеты.
ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.
Аўтары змешчаных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў.
Надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку».
Тыраж 40123. П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Зак. № 165. М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Падпісана ў друк у 12.10.
Дзяжурная брыгада: А. Літвін, А. Чыркоў, У. Яршоў, Л. Ражкова, Н. Дабрыян, В. Ізотаў, Л. Рудніцкая, М. Сілівончык.
Намеснік галоўнага рэдактара АНАТОЛЬ ЗЭКАЎ.